

Crítica

Box-Natación-Atletismo-Football
Turf-Polo-Golf-Tennis-Auto-Moto

AGAZINE

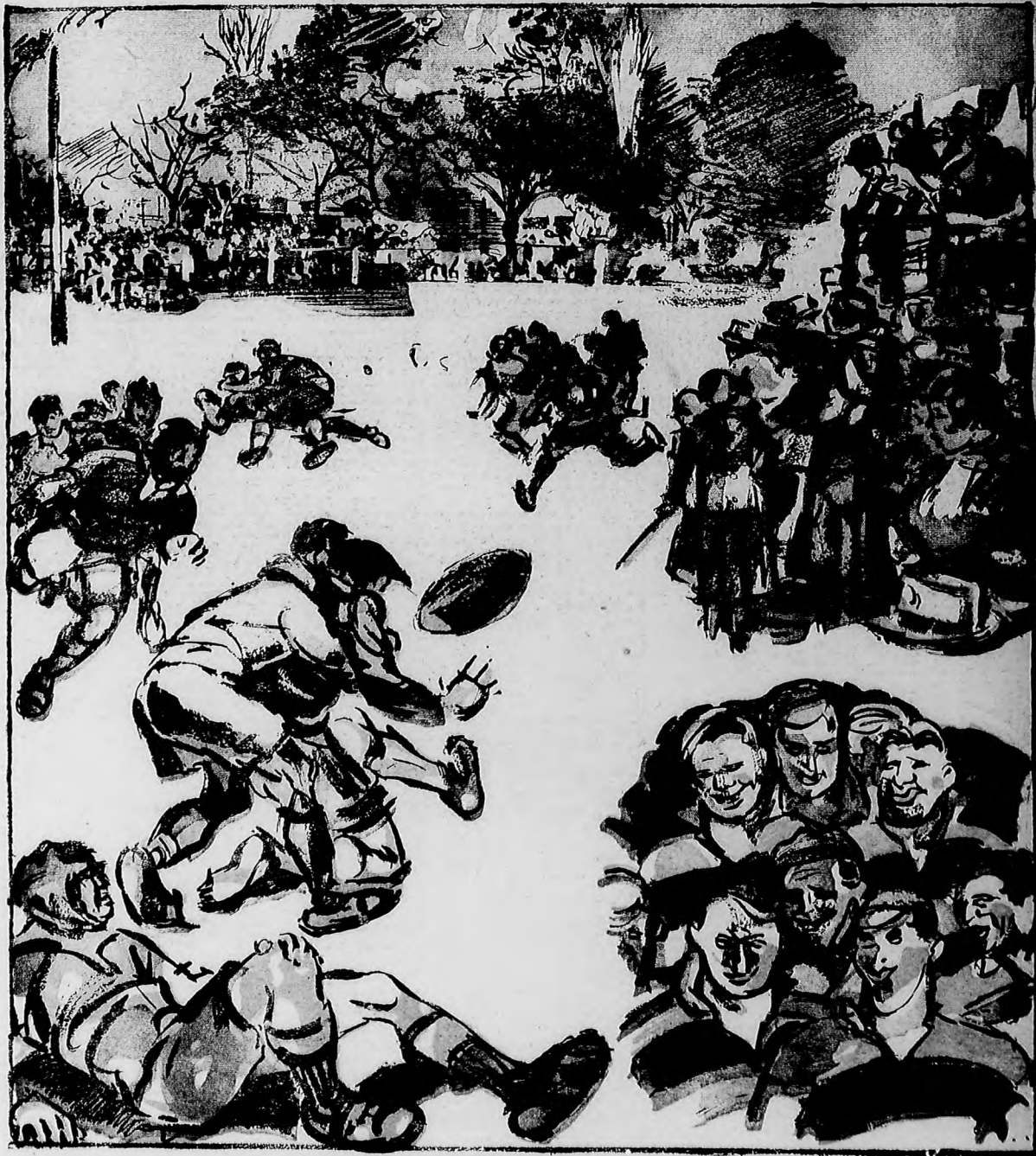
Aparece todos los sábados.
Se distribuye gratis con
las ediciones del día

Año II. — N.º 56

Suplemento Multicolor de CRÍTICA. — Buenos Aires, 27 de mayo de 1933

16 Páginas

Alternativas del Rugby *por Darpagnoli*



En La Plata el 'Expreso' Resulta Imponente

ERAN
TANTEOS

ESTRELLA SU BRAVURA "EL CICLON"

COSAS
PARECIDAS

★
QUE RIVER Plate de-
bia ganar
a Tigre era
presumible. Es
más, midiendo-
se en la Reco-
leta no había
por qué dudar,
salvo un "mili-
metro" o cosa pa-
recida. Pero,
cuando termi-
nó el primer
tiempo y el
score perman-
cía sin ser
abierto los hin-
chas locales,
que ya no ganan para sustos, miraban sorprendidos
a sus jugadores, que salían contentos de la cancha...
Después tuvieron la explicación. Habían estado
afinando la puntería a efectos de no "erran" en el
segundo tiempo. ¡Le hicieron nada menos que cinco
goals al arquero tigrero!
Fue una verdadera lluvia de pepinos. La hinchada
de local agradecida...

tres partidos anteriores. De ellos, tres no pudieron actuar, y los otros cuatro, debieron afrontar la severidad de una prueba muy difícil, visiblemente resentidos, como lo destaca el hecho de que el centro-forward jugase gran parte del match lesionado, hasta que finalmente abandonó el campo de juego.

Además, cuando San Lorenzo afrontó la lucha de igual a igual, lo hizo con su característica guapeza. Contestó golpe por golpe a su oponente, y a pesar de actuar en el "cercado" de los "triperos" cuando llegó el descanso los azulgrana se hallaban en ventaja.

Gimnasia jugó como siempre. Como le ganó a Boca, y como perdió frente al mismo San Lorenzo e Independiente.

Pero, demostrando que para algo sirve la ventaja de locales... esta vez San Lorenzo cayó derrotado.

Pujante, lleno de brío, alentado por esa hinchada formidable que tienen en La Plata, "el expreso" se jugó un segundo tiempo memorable y destruyó toda la resistencia que quiso ensayar San Lorenzo.

¡Es que Gimnasia en su cancha es una cosa muy grande! Razón tenemos, cuando en los comentarios previos, destacábamos la posesión de ese handikap destacado. Antes, resultaba muy difícil vencer a los "triperos" en su cancha, hoy, que la van de candidatos al campeonato, y que presentan un cuadro de una armonía singular, es verdaderamente tarea de titanes pretender ga-

narles en sus pagos.

Los atenuantes que le caben a San Lorenzo por su derrota, frente a Gimnasia, son previos al partido, por el estado de sus hombres y por su condición de visitantes, pero, en lo que respecta a los méritos hechos en el field, la victoria del "expreso" es incontestable.

Toda la bravura del "ciclón de Bodo" se estrelló ante la soberbia fortaleza que es "el expreso de La Plata".

★ ★ ★ ★ ★

ro... Gimnasia gana y Tigre pierde. De igual modo, cuando Tigre gana, pierde Gimnasia, con la única y "penehuimista" diferencia que Gimnasia triunfa más veces, pero Tigre lo iguala perdiendo tantos matches, como las veces que salió victorioso. "El expreso". Han empatado igual número de entros y, finalmente, contra una derrota ganada por Tigre, hay una derrota equivalente de Gimnasia.

★
Frente a y Egrima, leader del certamen, y Tigre, que marcha a la zaga en la tabla de posiciones, hay mucha similitud, pese a lo que se diga... Así, mientras Gimnasia figura airesamente en la punta, mirando al revés el cuadro, Tigre tam-

bien es puntero. De igual modo, cuando Tigre gana, pierde Gimnasia, con la única y "penehuimista" diferencia que Gimnasia triunfa más veces, pero Tigre lo iguala perdiendo tantos matches, como las veces que salió victorioso. "El expreso". Han empatado igual número de entros y, finalmente, contra una derrota ganada por Tigre, hay una derrota equivalente de Gimnasia.

UN HOMENAJE

GIMNASIA Y ESCRIMA realizó un sencillo pero elocuente homenaje a dos viejos jugadores, que fueron puntales de la grandeza del football argentino. Jorge y Ernesto Brown, verdaderas reliquias del deporte apasionante, fueron invitados al estadio el domingo, en oportunidad del encuentro con San Lorenzo.

No hay para qué describir la ovación que los viejos jugadores recibieron a su entrada al campo de juego, la que aumentó más aún cuando Minella, el capitán del equipo local, les hizo entrega de un banderín de Alumni, que Gimnasia y Esgrima guardaba como uno de los recuerdos más preciados y entregaba a los mejores poseedores: Jorge y Ernesto, que llenaron de brillo aquellos colores albirojos, que el tiempo ha ido llevando a más arribas, aureolado por un soplo de pureza inigualado.

★ ★ ★
REFRANES
AL decir de un hincha boqueño, perfectamente tranquilo después que el árbitro dió por finalizado el encuentro con Atlanta, los "bohemios" no podían ganar. Y se explicaba de este modo:
"Habían puesto un "golondrina" en el arco —se refería a Damiani Mappelli— y ¡claro! ¡No podían ganar! Una "golondrina" no hace verano... y estamos casi en invierno!"

★ ★ ★
Y VA DE CAMBIOS...
Esta convirtiéndose en una cosa común, lo que antes era simplemente una casualidad. Nos referimos a los accidentes de los jugadores, que deben ser sacados de la cancha y suplidos por cualquier otro jugador, ya que reglamentariamente en partidos oficiales, no puede ingresar a ningún refuerzo.

El sábado, en el partido de segunda entre Racing y San Lorenzo, De Nicola debió abandonar la cancha a raíz de una lesión de "condría", tuvo que hacer de "cambio" y a pararse entre los tres palos.

En domingo, en el encuentro entre F. C. Oeste e Independiente, Patrignani quedó malherido a consecuencia de una "trida en falso" y Bravo, debió andar a los saltos, aprendiendo un nuevo oficio, que tiene sus enormes dificultades...

Estamos como los profesionales británicos. Ahora se hace necesario que en todos los cuadros, se adiestre un hombre para poder ocupar con altura la valla, aunque sea "bajo".

Como le dijeran al capitán del equipo, que asegurase el triunfo, se fue a solicitar una póliza en una Compañía de Seguros.

★ ★ ★
FACINA DOG
Suplemento Quincenal de CRITICA. — Prohibida la reproducción. — Buenos Aires, mayo 27 de 1933

Relojeando la Carrera

Volvió a alardear de guapo el puntero y, de un salto, sacó otro cuerpo de ventaja. De seguir así la carrera...

★ ★ ★
Pujante y bravo el crack de los "diablos rojos" va contentando su atropellada, en tanto que parece ir conservando energías para el final...

★ ★ ★
En el tercer puesto, hay tres racers de la talla de Boca, River y San Lorenzo. Los dos primeros, respondiendo a lo que prevalemos, ya están dignamente colocados. El azulgrana perdió unos metros, pero siempre conserva su hris notable...

★ ★ ★
Casi junto a aquellos, otro de los buenos, que en nuestra relojeada destacábamos como destinado a ascender. El blanquecine de Avellaneda andará muy prendido...

★ ★ ★
La carrera ha entrado en una faz que no está rebida con la lógica. Los seis primeros puestos los ocupan los que pueden ser reputados como "grandes". Y decimos que pueden, porque el único que falta, el "pincha" de La Plata, está brillantemente suplido por su hermano el "tripero"...

★ ★ ★
Más atrás, el lote se desgana poco a poco. Chacarita, Vélez y Talleres en una misma línea están realizando una performance envidiable. Más no se les puede pedir...

★ ★ ★
Completamente disonantes con sus méritos abonados al través de otros "clásicos" famosos, siguen "coleando" Estudiantes y Huracán...

★ ★ ★
Tigre parece abonado a la retaguardia...

MILANESAS

EL domingo a la tarde vino a vernos Mayo, (a) "el chincolito", para contarnos el hermoso recibimiento que le hizo la hinchada de Racing.

Estaba emocionado y se manifestaba extrañado que a un extranjero se le tratara bien.

Después nos dijo con intención:
—En un diario dicen que yo me entreté en Racing, que yo firmé para Racing y que dormí en la cancha. ¡No andará por ahí alguno que se hace pasar por mí!

Tuvimos que explicarle que ello no es más que una consecuencia de su popularidad. En vista de que anda medio secuestrado para que no lo "sople", algo habla que "dece" y... se vendieron, la "milanesa".

LAMENTABLE

★ ★ ★
PATERNOSTER, aquel aqueguero formidable que vistiera con brillo singular la casaca de Amsterdám, y que en Amsterdám firmara una pareja maravillosa con el gran Bido-glio, tal vez por un designio de la suerte, ha terminado virtualmente su carrera de football notable en la misma forma que su compañero "Vico", sufriendo un accidente a todas luces lamentable.

Había dejado las filas profesionales por un tiempo, al distanciarse con todo entusiasmo en las amateur-rietas de Banifield y el domingo, casualmente, sufrió la fractura de la pierna derecha, con lo que difícilmente pueda volver a jugar. De ser así, el football argentino habrá perdido uno de sus más grandes figuras de los últimos tiempos.

SONO BIEN

★ ★ ★
Esta vez "el clarín de los guapos" al que nosó bien, la hinchada que le da vida, a lo que es una expresión ya clásica en las celebraciones del "expreso", se ventó de los amargos pasados en el field de los "diablos rojos".

La desventura tardó fuertemente para "el clarín", y esa pena de guerra, con lo que parecía repetirse al principio de la jornada, con el "delirio" pero en el segundo tiempo, atronó los sentidos de la hinchada, acompañada por los valores que tiene.

Peró que entonces no reaccionó y accionó al accidente. Con jugar sus hombres con el mismo entusiasmo y la clase del domingo, estaría todo hecho.

El "globito" entró en franco tren de rehabilitación, pues para ello cuenta con valores y condiciones suficientes.

Al final, como una muestra del sabor que tienen las victorias, quedó sonando un bucanito, mientras la hinchada local, preñada con grandes aplausos al "troupa" notable...

★ ★ ★
Cuando leyó que había descarrilado "el expreso" en Avellaneda, preguntó por qué no figuraba el número de víctimas...

"Mate Cocido" a los "Pinchar"

★ ★ ★
ESTOS muchachos del "globito", para demostrar-nos que lo que sobra es "clase" en el cuadro, de cuando en cuando, nos refrescan la memoria con alguna performance maenada.

Después de ganarle a River Plate anduvieron de porrazo en porrazo, hasta que el domingo les llegó el turno de guapear de verdad, con un clásico que tiene su buena historia de "bronceos".

Fueron visitados por los "bacanes" de La Plata, y los humildes "cirujas" de la quema sintieron revelar la sangre por el "odio" que nace debido a la diferencia de "clase".

Menos mal que "las clausuras" que a veces diota sin asco el Consejo de la Liga, sirven a manera de freno, más que cuando se trata de hinchas pebreras, para que no se "manguillo" y pica de entrada de una cosa muy seria...

Todo el entusiasmo de los "hinchas cocidos" se puso en juego y a fuerza de brío y pujanza, les ganaron, cuando menos se pensaba, a los viejos "pincharras".

Hubo, pues, convite de

"mate cocido" para los "bacanes" de La Plata, como ayer lo hubo para los "millionarios" de la Avenida Alvear.

Los "cirujas" de la quema hacen honor a la tradición, pues cualquiera puede "mojar las orejas", menos los que la van de "pintados".

Estudiantes de La Plata venía cumpliendo performance más o menos aceptables, pero ante un cuadro todo corasero, como fue el Huracán del domingo, se entregó, pero cumple reconocer que lucharon con los mejores entusiasmos, consiguiendo empujar la lucha en muchos de sus pasajes.

Con esto el cotejo aumentó en interés, aun cuando los hinchas locales trajeron bastante salvia en ciertos instantes... Huracán ha dado muestras de los valores que tiene.

Peró que entonces no reaccionó y accionó al accidente. Con jugar sus hombres con el mismo entusiasmo y la clase del domingo, estaría todo hecho.

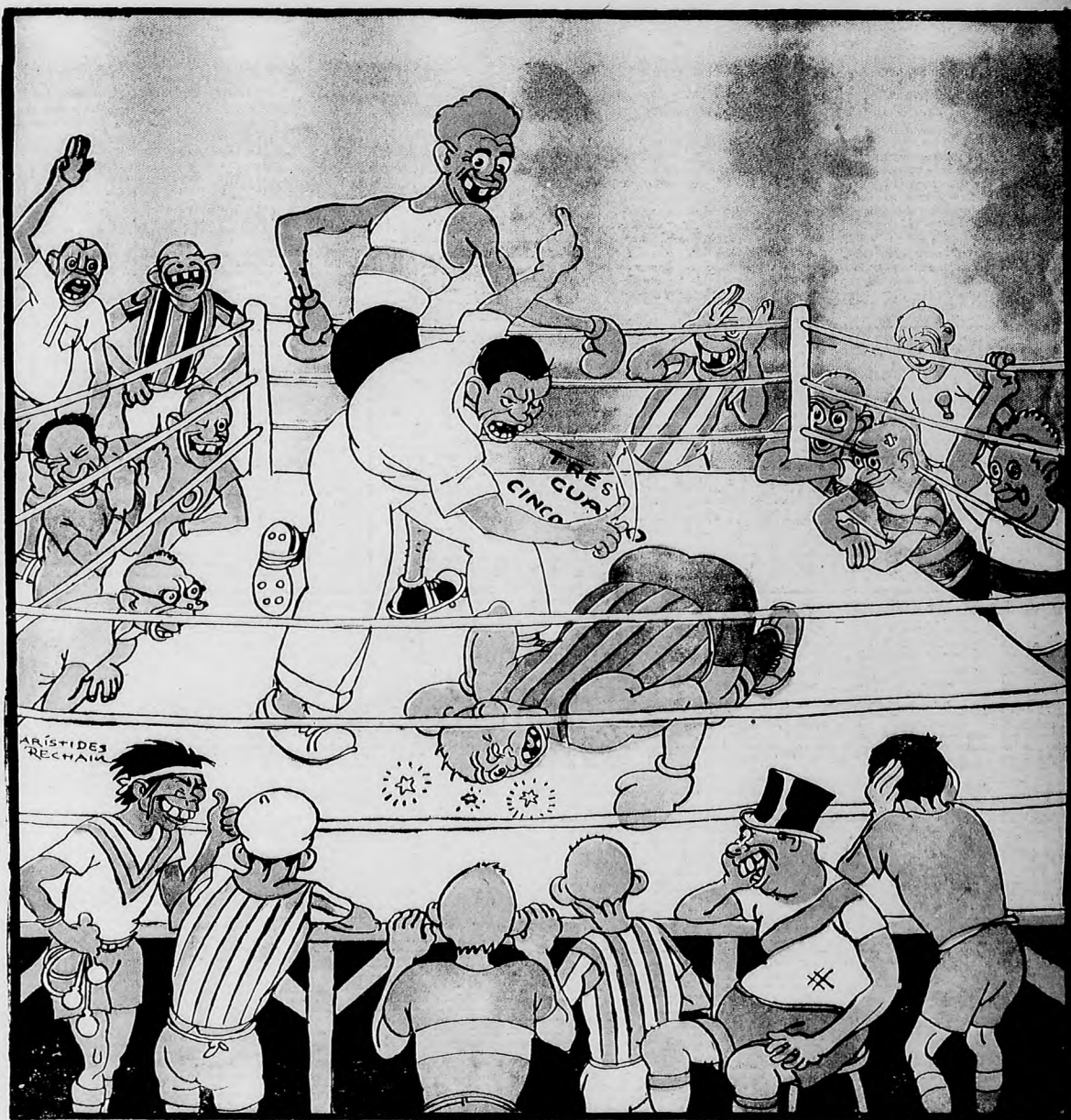
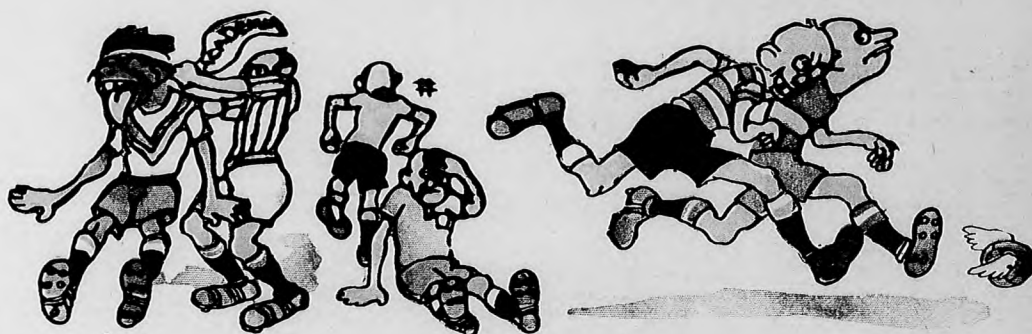
El "globito" entró en franco tren de rehabilitación, pues para ello cuenta con valores y condiciones suficientes.



★ ★ ★
Cuando leyó que había descarrilado "el expreso" en Avellaneda, preguntó por qué no figuraba el número de víctimas...

Algunas de las "biabas" del domingo pasado

ARÍSTIDES RECHANA



"La Academia" Repelió el Ataque del "Fortín"

MANIFIESTO

A PRESURADAMENTE los señores dirigentes de la Asociación Argentina de Fútbol, con sede en la calle Viamonte, e informados por CRÍTICA, proveniente de Montevideo, en la que se hablaba o daba a entender la posibilidad de la participación de un team de la Liga Argentina en el Campeonato del Mundo que jugará en Italia, lanzaron un manifiesto discutiendo ciertos aspectos reglamentarios —que todo el mundo ya conoce— que impedirían tal participación, e insistiendo sobre la estricta que impera en el seno de la F. I. F. A. No deja de faltarles razón a los dirigentes amateuristas, pero... y eso pero es más grande que una casa, sabemos positivamente que la Liga, merced a su "mucha" de primer "orden", se está trabajando la afiliación, que... ¡bueno, bueno! El tiempo lo dirá.

¿Extrañaron el Ambiente?

VENIAN de florear con performances notables. Ante su fortaleza habían hociado los mejores y más capaces, cuando no habían abandonado el campo en franca derrota. Plenos de pujanza, los defensores del "fortín" salieron de su reducido fortificado al son de los "su" clarines, dispuestos a la conquista de Avellaneda, teniendo como índice aquella derrota definitiva de los "diablos rojos".

Peró está visto que una cosa es en el pago, al calor de los suyos, y otra vérsela nada menos que con la "Academia" plena de ansias de rehabilitación, y cuyos hombres estaban dispuestos a dejar giras de esfuerzo en procura de la victoria.

Sin embargo, se defendieron bien en el primer tiempo, pero cuando la carga de los blancuqueles fue realizada con todo el peso de que son capaces los delanteros de Racing, entonces se acabó la resistencia, se acabó la pujanza y el brío, y la red del "fortín" fue sacudida.

una y otra vez hasta llegar a los cinco pepinos. ¡Y eso que Curtis estuvo hecho un fenómeno!

Ha quedado demostrado entonces que los "hombres del 'fortín'", que alardean de guapos en su fortaleza, llegan a las canchas de los grandes equipos y no obstante sus destacados valores, deben rendirse ante la evidencia del mayor poderío. Recordamos al respecto que también en Boca sonaron los colores del "fortín" a pesar que jugaron un primer tiempo muy bueno.

Esa similitud de performances sirven de paso para demostrar que hay regularidad en las "huestes fortineras" y que salvo los "g r a n d e s", los demás, pueden ir poniendo las barbas en remojo...

Racing, por su parte, que como decimos, estaba ansioso de reivindicación, lo va logrando y con la característica brillante que es patrimonio de los que visitan la rayada blancuquelesta.

No obstante que su desempeño hace algunas fechas no era de los mejores, ya están prendidos.



Cañoneros que Surgen

BERNABÉ Ferreira, que ya no hacía "su" goal dominical, junto rabia y pólvora y le sacudió a sus ex-compañeros tres de los cinco pepinos con que ganaron.

De igual manera, Varalito, a quien no le cuentan los "seis" tantos de su proeza en la Competencia, frente a Chacarita, se apuntó con dos soberbios tantos contra los bohemios.

Los dos cañoneros han reputado notablemente en la tabla de scores, y ya se están haciendo ver de acuerdo a sus méritos.

Es Argentino

CHERCOFF, el entrenador de Independiente nos pidió que aclaráramos que es argentino y que en el Centro de Kinesiólogos desempeña el puesto de vicepresidente.

Camplinos con el flamante y feliz entrenador de los vencedores del "Expreso de La Plata".

Mentiras del Football

El referee gozó de amplias garantías...

COSAS DEL "CHINCOLITO"

LE preguntábamos a Iván Mayo "el chincol", que viene de afuera los Andes con una fama de golero terrible, cuál era su modalidad para marcar tantos.

—Y, en cualquier forma —nos contestó muy suelto de cuerpo, para agregar— con la cabeza son muy lindos, parece una carambola, pero con el pie es más seguro, y cuando el referee se ve con la mano más seguro todavía.

Si "el chincolito" es en la cancha tan "franco" como en sus ocurrencias, pues... pueden ir preparando nuestros guardavallas.

Aquel half era tan "cur-deja" que gozaba enormemente cuando los delanteros rivales le daban vinillo...

ESTAN DE TURNO

LOS arqueros están de turno, y aun cuando los de Racing son los más "vapuleados", el dominicano P. C. Oeste debieron ir a provistar a Hruvo de guardavalla para suplir a Patrignani, que se retiró de la cancha lesionado.

En estos últimos tiempos ha habido más arqueros lesionados —pero de verdad— que en veinte años de football en Argentina. ¡Habrá aprendido de golpe la "furia española" nuestros delanteros? Porque, francamente, no nos explicamos...

Ganaron Pero con Susto

ESTOS de P. C. Oeste se la habían "pillado" en serio, eso de la inauguración de ampliaciones. Creyeron que también habían ampliado los valores de su cuadro y contando con incorporación de última hora, pensaron que podrían aguantar la fiesta a los "diablos rojos".

De expreso hemos destacado esas presunciones, porque... casi, casi, lo no ser una "gauchada" que hizo N. Lammanna. Esos "verdolaguas" hicieron pie con unas ganas dignas de mejor resultado. Y a fe que anduvieron cerca, porque uno solo de diferencia no es como para gallear mucho.

En y sino que lo diga Sastre, que cuando consiguieron la ventaja, se fue a la defensa a defender los papeles.

Peró independiente ganó y eso es lo interesante. También allí mismo al famoso "expreso" las pasó peor, consiguiendo a duras penas un empate, y con eso queda dicho todo...

Un Gato Panza Arriba

ATLANTA se defendió frente a Boca Juniors como "gato panza arriba". Los "bohemios" exhibieron todas las mañas imaginables para tratar de hacer buen papel frente a los cráneos de la Boca, pero se dejaron madrugaron con dos golazos marca Varalito, y después, "alcancéme al poder"...

Boca debió luchar con todas las energías, en esa cacera de la calle Humboldt. Corsetti salió de la cancha "acariciado" con demasiada fruición, y con diez hombres hubo que hacer cara blanca al mal tiempo, y aguantar con todo lo que venía.

El segundo tiempo resultó un poco largo para los hinchaes de Boca, pues los "bohemios" tenían unas ganas bárbaras de llegar a la red de Vucichich.

Lo consiguieron casi al final, es decir, un poco tarde, con lo que otra vez erraron, y con eso llegó al final y los bohemios se fueron con un triunfo más, pero muy pelado.

Por su parte, Atlanta tuvo el honor de vender bien cara su derrota, nada menos que frente a Boca, y... eso es lo mejor en medio de todo.

Y SIN EMBARGO...

LOS simpatizantes de los "diablos rojos", como los de Boca Juniors y los de Racing, están un poco mal acostumbrados, pues siempre han contado con grandes "ases" que saben jugar con una maestría insuperable, se quejan de Lammanna, el centro forward que con tantos sacrificios arrancaron de "talleres" y sin embargo...

Es sin embargo... tiene su enorme razón de ser. Que lo digan los hinchaes que se costearon desde las mármulas del Riachuelo hasta Caballito, y que pasaron más de una hora a angustias, ante el punto que se escapaba... Pues bien, en esos instantes, fue Lammanna el hombre del momento. Cortó la angustia, cambiando los rostros reticentes, por la sonrisa ancha, hecha, apasionante alegría.

Es que un soberbio taponeo del "artilero" tan discutido sirvió para abatir la red ferroviaria, que paró Lammanna y la fustiería de los "diablos rojos".

Peró mañana esa hinchada que saboreó la alegría que brindó Lammanna, se olvidará y luego todas las glorias son efímeras, y tal vez lo silbará cuando no haga las cosas como ella quiere.

"Coballito" de Comisario

¡METELE, viejo...! fía... trás...! ¡Guarda de atrás! ¡Agarráme a ese, canche! ¡Pim... pum...! ¡Guarda a la derecha...! ¡A éste dejámele en mi cuenta, ¡le ampué un ojo al maula! ¡Guardate esta como recuerdo; y un tortazo le dejé el ojo imposible de ver ni en vidrio de aumento.

¡Qué día, muchachos...! ¡Qué domingo...! ¡Qué fajina...! ¡y qué pesto...! ¡A mi no me agrada esto! ¡Quiero estar en el salón no pierdo ni una pizca. A uno que me abolió el sombrero y que no me lo hizo perder, porque lo tengo bien agarradito con un bacheño por ser recuerdo de familia como el comprado de segunda mano, le pegué tal revés que cuando el referee tocó anunciando el final del partido, me fijé en el bacheño y me acordé de la gaudada de despertarlo al tipo.

Renacida momentáneamente la calma, toda la hinchada de Independiente y F. C. Oeste nos dispusimos a balnear un cachito del partido. Pero estaba escrito que teníamos que volver a "entrar en juego". Sastre "corta" la pelota y cuando se disponía a hilvanarla con los pines de la red, me pegaron de atrás tal patadón que me sentí impulsado hacia el arco. Menos mal que estaba en los tiblonales altos y en mi caída fuera de combate a veinte "bohivianos". Mis hermanos de club no me abandonaron y se fueron a la carga.

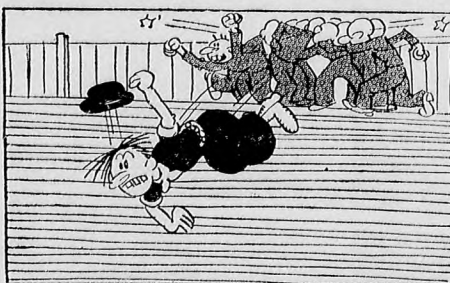
¡Pa que seguir contando... si con los resultados basta! Mis bombachos con un "siete" más grande que entrada de parage, la blusita corralera como pa hacer almóndigas de trapo, una algarbata menos y la cacerola de mi sombrero convertido en un misero sartén.

Los jugadores cobran sueldo por marcar goles, porque a cinchar no los tenemos envidia. Ellos no se dan cuenta de los partidazos que nos jugamos en los alrededores del campo. Raro es el que finaliza sin sorteo.

Las goledas están a la orden del día. Ahern hay una dificultad. No sabemos si será campeón el que quedó desmayado en el suelo o colgao en una tabla, o el que va a festejar su triunfo en la seccional de policía correspondiente a la cancha donde se "juega".

De lo que estoy seguro es que el domingo ganamos nosotros. Los del "Coballito".

De sí que diga que no resultó el del comisario.



LO PASEARON

LA pareja que han formado en Racing, Zito y Perinetti, dará mucho que hablar. El veterano y el jugador que surge, han formado un ala que se las trae en eso de volver loco al half encargado de su custodia.

El domingo, Delipello, de Vélez Sarsfield, la pasó bien negras. No tanto al principio del match, en que, como había que asegurar el partido, los dos de tanto en tanto se abusaban del dribling, ni de los pases, pero en el segundo tiempo, eso sí que puede llamarse un pasapaso!

Perinetti estaba en su día.

Realizó la pelota, se daba una vueltita, amagaba un pase, lanzaba una carrerita, se paraba y...

El insidier, que se le cuela en el mismo espacio en que antes andaba de rey de la "gambeta" el genial Ochoy, se paraba la pelota, la llevaba adelantada se metía de improviso al centro, para sacar a materialmente la cabeza, lanzaba al centro impecable que todos conocemos...

El final Delipello salió mareado de la cancha. ¡También, no era para menos!



PIRUCHO.

El Atleta Evelyn es un Ejemplo de Voluntad

Vivió Feliz Unos Cuantos Años, los de su Niñez, sin Acordarse que Había Una Disciplina que se Llamaba Gimnasia

EN el viejo circo Hippodrome, que el adalanto edilicio destruyó, Buenos Aires tuvo ocasión de admirar un espectáculo que ofrecía un zelando admirable: Harold Evelyn.

Este atleta de fama mundial, que vino por unos días a nuestro país y que atraído por nuestra psicología y por la simpatía de los rosarinos echó raíces sólidas, que le impidieron abandonarnos, levantaba con las piernas, acostado de espaldas en el suelo, doce hombres de constitución y peso normal. Y además, recibía sin muestras de dolor, una piedra pesadísima sobre su abdomen trabajado y fortalecido con una constancia de santo. Y como postre de esa suculenta pero impresionante exhibición de fuerzas, Evelyn ofrecía su "danza de los músculos", donde mostraba la independencia y el dominio miológico, llevado a un extremo inconcebible.

Pues bien, ese atleta formidable que asombró a Buenos Aires, no fué un privilegiado de la naturaleza, de esos que nacen fuertes y que prodigan después sus músculos en cuanto teatro se les ofrece a mano; sino que fué al contrario, un muchacho débil, de contornos difíciles, que logró su férrea constitución mediante un paciente trabajo de varios años, al cabo de los cuales venció el mal que lo aquejaba y dió al mundo un sistema de gimnasia que se propone pronto editar y que ha difundido entre nosotros en diversas academias.

Su vida es pues, un ejemplo de trabajo, de voluntad, de esa fuerza mara-villosa que mueve el mundo y que no admite comparación con poder alguno de nuestra vida.

Su vida y su obra son pues dignas de nuestras páginas, desde donde escribiendo deportes contribuimos al mejoramiento del nivel físico de nuestro pueblo. Por eso ofrecemos la historia de este hombre extraordinario, que a los cuarenta y siete años de edad, después de una vida agitada, de trabajo, ha realizado un viaje a Rosario en bicicleta, en las condiciones que anotamos más adelante. He aquí su historia:

El comienzo difícil

Harold Evelyn nació en Nueva Zelanda en el año 1885. Vivió feliz unos cuantos años, los de su niñez, sin acordarse que había una disciplina que se llamaba gimnasia y que preocupaba a muchos hombres y que hacía muchachos fuertes y enclenques principiantes. No sentía su cuerpo y terminó por olvidarlo. Pero a la edad de 16 años, debilitado por una vida activa de trabajo, cayó enfermo de pleuresía, de la que salvó milagrosamente, pero con el pronóstico médico de que moriría tuberculoso.

Con semejante antecedente, se inició para Evelyn una nueva vida.

Sintió de pronto la responsabilidad de su vida; sintió en un

momento su cuerpo, hasta entonces ignorado y se decidió, con voluntad firme, triunfar de su enfermedad.

Llegó por entonces a sus manos, en forma casual, un libro de un naturalista inglés, que mostró a sus ojos ansiosos una vida nueva, que podría lograrla haciendo vida sana, al aire libre, tonificando sus músculos por el ejercicio. Y lo siguió en sus detalles, poniendo de su clara inteligencia la habilidad para salvar los primeros obstáculos. Al efecto, se instaló en la playa de su pueblo, en pleno mar, y vivió durante dos años en una carpa, sin que ni el sol quemante del verano ni las

peón del mundo, título que mantuvo durante cinco años, sin que los más grandes atletas pudieran vencerlo.

batió varias veces el record mundial de las 12 millas.

Su actuación en Buenos Aires

Colmada su curiosidad en Europa, que recorrió integra las playas de la América del Sur lo tentaron. Y no pudo resistir. En 1916 se embarcó y al poco tiempo arribó a nuestro puerto, donde no pudo estar sino unos días. Por que Evelyn aprovechó su viaje y trajo unos cuantos boxeadores, que no pudieron actuar en la metrópoli por la prohibición para boxear, debiendo trasladarse a Tucumán, donde demostraron la técnica y el valor de sus condi-

para otros mundos, para otras playas desconocidas. Mas esta vez estaba escrito que no habría de dejarnos, y circunstancias ajenas a su voluntad, pero que al fin aceptó con gusto, lo obligaron a radicarse entre nosotros.

Se instaló en Buenos Aires y después de haber realizado algunas exhibiciones de su especialidad, se convirtió en uno de nuestros más prestigiosos cracks de atletismo, por sus vastos conocimientos.

La academia que instaló en Santa Fe al 5.200 adquirió en poco tiempo un prestigio que pocas alcanzaron y la que actualmente posee en la calle Asaguiel 2494, goza de singular simpatía.

Una eficaz colaboradora

En la República Argentina se inició para Evelyn una etapa distinta de su vida, por que aquí consiguió la compañera que lo ha ayudado después en su carrera de triunfos. Conoció en París a una artista de la música y fué su gran camarada. Y al correr de los años, cuando ya tenía en cuenta en ella la suerte de los puros, frente a frente nuevamente en Rosario, terminando la serie de casualidades con el matrimonio.

La tarea de Evelyn se hizo intensa por la popularidad de su academia y no daba abasto en su tarea personal. Entonces, su compañera le ofreció ayudarlo, y al cabo de unos cuantos años, bajo su interesada dirección, la señora Luisa G. de Evelyn se ha convertido en una profesora de serio prestigio. Actualmente en su academia dicta las clases dedicadas a las mujeres.

La última hazaña de Harold Evelyn

La fortaleza de Evelyn, lograda mediante un esfuerzo de muchos años, ha hecho de él un hombre atlético, que aun hoy, a los 47 años de edad, puede realizar muchas pruebas difíciles que demuestran su capacidad. Últimamente se fué a Rosario en bicicleta en 40 horas, lo que es una elocuente demostración de su vigor, si se tiene en cuenta que perdió el camino antes de terminar su primera etapa y debió andar 10 kilómetros entre el barro, antes de reiniciar la ruta.

Los propósitos para el futuro Evelyn está preparando actualmente un libro dedicado a la difusión de su método, ilustrado y explicado científicamente. El prestigio de su sistema y la prolijidad con que ha sido emprendida esta obra, le aseguran su éxito. Y además, con el fin de difundirlo convenientemente, Evelyn se propone realizar en breve una gira por toda la América del Sud, comenzando por nuestro país en forma detallada, con visitas a las principales ciudades. Está ultimando los detalles de esta empresa.

La literatura atlética se enriquecerá con esta nueva obra.

LA voluntad es la fuerza más poderosa que mueve el mundo, que hace las más grandes proezas. Miles de ejemplos a diario nos prueban este aserto y hoy, en esta nota, nos ocupamos de Harold Evelyn como ejemplo de acción tesonera, de incansable voluntad para vencer el mal que lo aquejaba y terminar con-

virtiéndose en uno de los más grandes atletas del mundo. Solo a fuerza de voluntad, un físico derrotado como el suyo pudo salir a flote y reintegrarse a la vida con alegría, con entusiasmo, que ha sido fecundo para él y para el resto del mundo, por el ejemplo y por el sistema de educación que ha creado.

tempestades del invierno le impidieran realizar sus sesiones diarias de gimnasia y respiración, que al cabo de un largo estudio dieron como consecuencia ese método admirable de educación física que es su sistema.

Su fuerza, el teatro, la lucha

Esos dos años de vida sana cambiaron su físico, y al cabo de ellos estuvo convertido en un atleta, que se sintió con fuerzas para enfrentar la vida, recorriendo el mundo para exhibir su destreza y su vigor y para gritar la excelencia de su sistema.

En esas condiciones se lanzó a recorrer el mundo, haciendo exhibiciones en los teatros, en los music halls, en los clubs deportivos más importantes.

Comenzó a luchar y al cabo de un tiempo se clasificó cam-

Después de recorrer casi todo el mundo, comenzando por el Oriente, en giras interesantísimas por China y Japón, y continuando por Europa, se radicó en París, la ciudad Luz que lo había atraído desde tiempo atrás. Allí puso academia, que pronto adquirió fama.

El prestigio de este famoso atleta no se redujo al círculo de sus amigos, sino que trascendió los límites de su gimnasio y llegó a las autoridades deportivas del país, siendo nombrado entrenador de la representación francesa a la Olimpiada de Estocolmo. Su éxito fué rotundo y muchas de las victorias de Francia se debieron a su pericia.

Después, cuando terminaron esas actividades, se dedicó con todo entusiasmo a preparar a Boutin, el famoso corredor que

Entre esos muchachos que trajo Evelyn figuraban valores como: Sint Mac Vea, Billy Job, Harry Wills, Rough y House Warr. Fueron valores revelantes que luego actuaron en Buenos Aires, cumpliendo performances más o menos buenas.

Pero Evelyn no siguió mucho tiempo con ellos. En una de sus giras por el país, se vinculó en Rosario y resolvió instalarse, poniendo una academia que rápidamente adquirió el prestigio sólido que merecía por la seriedad de su profesor y por los métodos estupendos que rendía a los que practicaban allí.

Pero tampoco había logrado Rosario aplacar su ansia de viajes de nuevos paisajes, y al cabo de tres años volvió a Buenos Aires para emprender viaje



SILUETAS del FIELD

por
SORA
ZABAL

SANCHEZ
"HUEGITO"

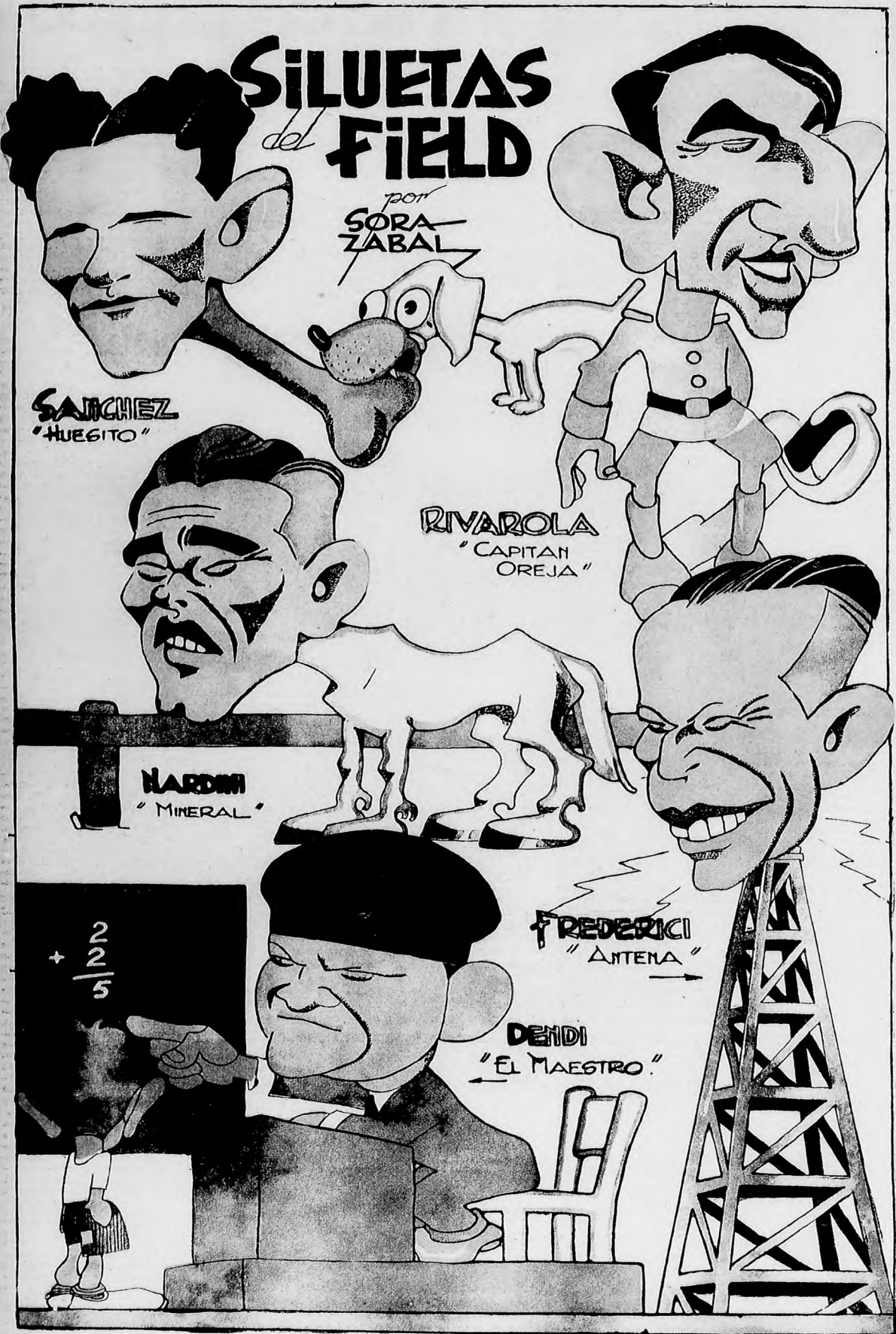
RIVAROLA
"CAPITAN
OREJA"

NARDINI
"MINERAL"

FREDERICI
"ANTENA"

DENDI
"EL MAESTRO"

$$\begin{array}{r} + \\ 2 \\ 2 \\ \hline 5 \end{array}$$



La Defensa es el Alma del Equipo

EN los teams de football, por la circunstancia de tratarse de un deporte colectivo, todos los jugadores tienen un rol importante que desarrollar, y de la eficacia de cada uno de ellos depende el éxito del conjunto.

Pero no todos los jugadores tienen la misma importancia para el logro de las victorias.

Vamos a explicar abundando en palabras, esta aventurada afirmación.

Queremos decir, que tienen distinto rol los defensores y los delanteros, y que el triunfo de un equipo depende más de unos que de otros.

Y para definirnos de una vez, afirmamos que en un team vale más la defensa que el ataque, contrariando aquel viejo refrán que dice que la mejor defensa es atacar.

Casos Concretos

Y para que no se diga que nosotros no hacemos más que afirmar, sin probar o dar ejemplos que abonen nuestra teoría, nos referiremos a casos concretos, que dicen elocuentemente.

Basta remitirse a un gran partido jugado el año pasado, entre Boca y Racing, disputando la final de la Copa de Honor, para concluir con esta afirmación.

Boca se presentó con su formidable delantera, entradora con grandes shoteadores y con su acostumbrada defensa, llena de puntos vulnerables.

En cambio Racing, jugó con su defensa segura, tesonera y fuerte, que demostró siempre su calce de campeona, pero con su delantera cansada y un poco flojona.

Y el resultado, de tres tantos a favor de los de Avellaneda, fué una afirmación de que las defensas se imponen a las delanteras.

Un Poco de Metafísica

Ese resultado fué lógico. Y veamos su no.

La delantera de Boca Juniors, que jugó admirablemente y mantuvo en constante jaque a la valla de los albicelestes durante los primeros veinte minutos, encontró en la defensa de Racing una valla insalvable, que terminó por equilibrar las acciones en ese sector de la cancha.

No fué posible sorpresa, ni se produjo nada por "suerte", ese factor a que tanto se apea y que tantas veces sirve para tapar defectos.

Y en cambio en el otro medio campo, donde actuaba la delantera de Racing, que a pesar de ser buena no podía parangonarse con la de Boca, las cosas ocurrieron de otro modo.

Esos muchachos vestidos de celeste y blanco, frente a una defensa flojona como la de Boca, en esa tarde, hicieron unas cuantas escapadas y al fin, movieron tres veces las piolas.

El resultado fué pues lógico, de acuerdo a nuestra interpretación.

El caso de Estudiantes de La Plata

Para robustecer nuestra afirmación, diremos algunas cosas sobre la famosa delantera

de Estudiantes de La Plata, no la desorganizada de ahora, sino la técnica y brillante de años anteriores.

Ese quinteto maravilloso que hacía proezas con la pelota y que se iba hacia el arco contrario sin remedio, fué durante los años 27, 28, 29, hasta el 30 también de las más goleadoras.

Y sin embargo, no pudo ganarse nunca un campeonato y perdió partidos que no tienen nombre, contra equipos inferiores que en una escapada le marcaron tantos increíbles.

Y eso se debió a que esa famosa delantera no se vio respaldada por una buena defensa, sino que al contrario, se vio a menudo librada a su sola actividad, para definir los encuentros.

Y como si todo eso fuera poco, diremos que muchos equipos que dominaron durante to-

**González y Scarcella: la Muralla de Racing;
Cuello y Basílico: la Barrera de River Plate,
y las Grandes Parejas de la Liga Argentina**

★ ★ ★

do un partido, frente a un team de buena defensa, perdieron su encuentro porque en una escapada los rivales le marcaron un goal, que su debilitada defensa no pudo evitar.

La Gran Pareja de Racing

Racing tiene sin duda alguna, la mejor pareja de backs de la Liga Argentina de Football.

Es una opinión compartida por amigos y enemigos del viejo club de Avellaneda.

González y Scarcella son dos puntales de esa barrera que ha sabido poner a raya a las mejores delanteras de la Liga y que escrito las mejores defensas a las acusaciones de los delan-

teros contrarios. Son dos muchachos modestos, llenos de méritos y entusiasmos, que tuvieron un origen obscuro y que ascendieron de a poco, hasta llegar a brillar con luz intensa.

Son los hombres que se completan mejor en nuestro ambiente, y que han arrancado a las tribunas parciales las ovaciones más estruendosas.

Son los dos muchachos que han sabido confundirse en un solo anhelo para constituir la barrera infranqueable de Avellaneda.

González, a quien la muchachada de ese poblado del football que es la fabril ciudad de Avellaneda llama el "Ruso", es incansable en su acción, seguro en su rechazo, y con un cariño por sus colores que no puede encontrar parangón.

Se inició en las divisiones inferiores de Racing, y realizó

pronto una campaña que lo llevó a la primera división, en calidad de half primero y de back después, pero en calidad de suplente.

Debido a esperar mucho tiempo que las grandes figuras que ocupaban la zaga se eclipsaran por la acción de los años.

Esas dos figuras se llamaban Paternoster y Della Torre, y duraron en la acción mucho tiempo, hasta que González y Scarcella, llenos de juventud y entusiasmo, los desplazaron de su sitial.

González entró entonces para tapar las fallas de la defensa y lo hizo con tanto acierto, que no solamente se ganó un puesto efectivo, sino que se consagró, convirtiéndose en crack, que todo el mundo del football reconoció.

González llegó a ser internacional, aun cuando desde su arribo al firmamento, en calidad de estrellas, ya no se jugaban aquellos clásicos famosos contra los uruguayos.

Ese es el puntal derecho de Racing, que seguirá por mucho tiempo defendiendo con eficacia esos colores, porque se cuida, y se entrena en forma adecuada.

El otro muchacho es Scarcella, que se hizo crack en Dock Sur, y que pasó a Racing sin ruido, casi ignorado, para escalar después de a poco la posición ventajosa que hoy ocupa en esta institución.

Es el puntal izquierdo y constituye con González la mejor pareja del año.

De él nos ocupamos hace algunos números, haciendo su historia deportiva con todo lujo de detalles.

La Gran Pareja de River Plate

La otra gran pareja que milita en la Liga Argentina es la de River Plate, que ha llegado a conquistar un campeonato con su esfuerzo.

La consultan Cuello y Basílico, también de origen humilde, que se hicieron en clubs pobres y que llegaron con el profesionalismo a cotizarse como los mejores zagueros del momento.

Cuello aprendió football en Tañ Viejo, un pueblito provinciano, netamente colonial, de Tucumán, donde llegó a ser crack. Después periplegó un poco por provincias y por fin vino a Tigre, donde se hizo famoso por su juego fuerte y seguro.

Llegado el profesionalismo, River buscó jugadores para reforzar su defensa y encontró en Cuello al hombre decidido que necesitaba. Lo contrató conjuntamente con Bernabé Ferreyra, constituyendo su transferencia la sensación del año.

Basílico se hizo crack en Atlanta y llegó también a ser como su compañero actual, el hombre indispensable para River, que sin escatimar esfuerzos lo consiguió, pagando por él lo que su club exigía.

Entre ambos han llegado a constituir una muralla que los oponentes de River se ven en figurillas para sortear. Tienen que emplearse a fondo y así y todo, caen casi siempre frente a la habilidad de estos dos muchachos "millonarios".



Solo puede ser el 'Artillero' de Independiente

EL maravilloso esfuerzo de Independiente en la campaña del año pasado, se vio malogrado en los últimos meses por la falta de hombres capaces que reemplacen a los lesionados de una larga serie de partidos fuertemente disputados. River Plate le ganó al equipo rojo porque le presentó un team de hombres capaces y sobre todo descansados, que habían jugado descansadamente durante el año. Ahí residió el secreto del triunfo "millonario".

Buscando un crack

Colo venía precedido de relativa fama, que muchos de los hinchas dudaron fuera merecida. Creyeron que era un muchacho fuerte, que sabía shootear violentamente y que de vez en cuando embocaba, pero en los arcos provincianos, custodiados por muchachos con más entusiasmo que técnica.

Pero se le robó, de todos modos, en la segunda, porque había que tirarse el lance de encontrar o descubrir un "pollo con buenas púas". En esas condiciones debutó en la segunda.

Contra Chacarita Juniors, en un partido debut, lleno de nerviosidad con el temor de que le quedara grande el puesto y con la mirada casi hostil, por lo menos demasiado inquisitiva de los hinchas, Colo marcó nada menos que tres goles. Fue un triunfo que lo consagró al muchacho. En seguida vino el partido con los "bohemios" y Colo repitió su hazaña, marcándole igual número de pepinos. Y como si hubiera parecido poco ese acierto, repitió el plato contra Ferro Carril Oeste, para eliminar todo género de dudas. Después jugó contra Argentino Juniors, Gimnasia y Esgrima de La Plata, marcando un goal en cada match.

En resumen 11 goles en cinco partidos, lo que constituye un verdadero record para un muchacho que viene a Buenos Aires con fama pero sin el gran cartel que traen otros, y termina por asombrar a sus mismos compañeros.

Mala suerte

Pero estaba escrito que este muchacho no habría de conseguir en seguida el paraíso. Le estaban destinados unos días de purgatorio, para pagar algunas deudas que sabe de qué clase. Y así, al principio no pudo jugar en la primera porque Independiente tenía contratado a Lamanna, cuyo rendimiento no se conocía aún y que ahora no se le incluye por estar enfermo. Y cuando, como en estos momentos, podría Colo mostrar su clase en la primera ocupando el puesto del ex crack de Tulleres, tiene la mala suerte de enfermarse y tener que entrar en forzada relache.

Los comienzos del crack

Colo nació en Olavarría el 10 de enero de 1910, dato que consignamos e x c l u s i v a m e n t e para las admiradoras de Avellaneda. Tiene, pues, en la actualidad, 23 años de edad, lo que permite suponer que progresará aun mucho su técnica y que llegará a ser con el tiempo el hombre más goleador de nuestras canchas, al estilo de Bernabé Ferreyra. Ya ha conseguido lo más importante, que es su inclusión en un club de campeonillas, cuyas performances son comentadas ampliamente.

Pero volviendo a la historia de los comienzos, diremos que en los potreritos de su pueblo natal aprendió este muchacho las habilidades con rapidez increíble. Y cuando estuvo en condiciones de integrar una escuadra bien organizada, lo hizo en el Racing de su pueblo, cuando apenas tenía 10 años.

Después siguió actuando en los clubs de su barrio, hasta que tuvo 20 años y fué llama-



Las crónicas de los diarios locales no hicieron más que alabar la clase de los dos, comentando la juventud de ambos y el porvenir que les esperaba en el football profesional. Quizá presentían que los dos pibes del pueblo se habrían de convertir en breve tiempo en los ídolos de los mejores y más arraigados clubs de Buenos Aires.

Su contrato profesional

Y no tardó en llegar ese momento. La fama de Colo trascendió los límites de su pueblo y llegó a Buenos Aires, siendo captado a la onda por Independiente, que mandó a su viejo asociado Rodolfo Garbarino para terminar las tramitaciones iniciadas telefóricamente.

De vuelta, el dirigente "rojo" se trajo al muchacho, decidido a jugar vistiendo la casaca roja de Avellaneda.

Debutó en la segunda y mos-

trar de consignarlas, ya que hablan en favor de este muchacho chacareño venido a Buenos Aires para conquistar un puesto de privilegio en la Liga Argentina.

Su debut fué en Montevideo, en un partido nocturno contra Rampla Juniors, a quien le ganaron por dos tantos a uno, habiendo tenido la suerte de abrir el score con un golazo que fué sumamente comentado.

Después jugó dos partidos más: contra Quilmes y contra Platense y en los dos encuentros también dejó escrita su intervención con un goal en el primero de los dos y tres en el otro, como para que no se olviden los que escriban la historia del football.

Este muchacho provinciano, lleno de entusiasmo, nos decía en la visita que nos hizo al diario para aclarar una publicación,

Su modelo

Este muchacho provinciano, lleno de entusiasmo, nos decía en la visita que nos hizo al diario para aclarar una publicación,

**HA MARCADO
ONCE GOALS
TAN SOLO EN
CINCO MATCHES
CONSECUTIVOS**



do a prestar servicio en Bahía Blanca. Aprovechando su estada forzosa en esa ciudad importante del sur de Buenos Aires, Colo se asió al club Dubling y fué invitado a jugar en la mejor división, en cuanto lo vieron practicar entre los amigos. Su juego gustó muchísimo y quedaron todos encantados de la correcta actuación del muchacho, que suavada a su gran clase de goleador, lo convirtió en pocos días en un astro de Bahía Blanca. Ese año Dubling entró tercero y se dieron por satisfechos.

De vuelta al pago

De vuelta al pago, Colo sintió la popularidad y fué visto por unos cuantos clubs del pueblo, aceptando finalmente el ofrecimiento de Estudiantes de Olavarría, haciendo pareja con Echeverría durante un año. Fué la mejor pareja del año y él conquistó los mejores aplausos, por la cantidad de goles marcados y por la calidad de los mismos. Había encontrado la forma, el secreto de brillar y no lo iba a desperdiciar. Y su pareja, sobre todo, se cotizó grandemente.

tro que valía en verdad, que era capaz de hacerle goles a los más pintados.

A Colo le dieron 2.000 pesos y 300 mensuales.

Su actuación en primera

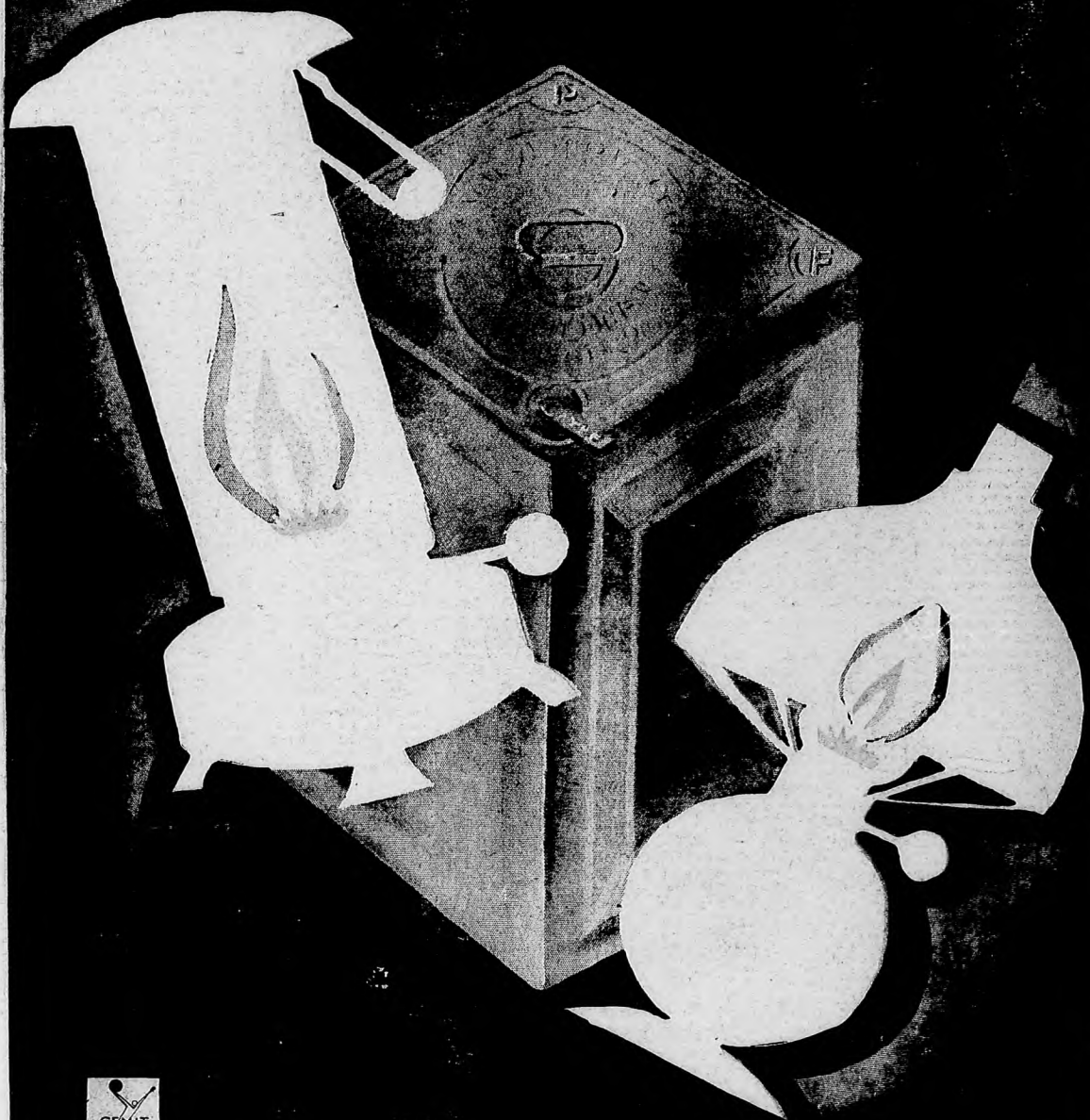
Colo ha tenido ocasión de integrar el team de primera división, aunque no en calidad de titular ni en los difíciles partidos oficiales, por las causas que ya dejamos convenientemente anotadas.

Pero como esas actuaciones fueron felices, no podemos de-

que cuando era pibe y pelotaba en los potreritos de su pueblo natal, soñaba con llegar a ser algún día de la fama de Bernabé Ferreyra, el gran goleador de River.

Y al cabo de algún tiempo, había conquistado tierra adentro ese mismo prestigio, aprestándose ahora a ser como el gran cañonero, pero en las mejores canchas de la Liga. El tiempo, sino lo persigue la mala suerte, demostrará que este muchacho no soñaba, sino que estaba viendo por anticipado lo que el porvenir le deparaba.

KEROSENE Y.P.F.



CREACION PUBLICIDAD "CENIT" - CORRENTES 424

MIP A
RE

SIN HUMO NI OLORES 100% ARGENTINO

Huracán Resume la Historia deportiva de P. Patricios

HURACAN resume la historia deportiva de Parque Patricios, esa barriada popular de Buenos Aires, donde el football constituye la pasión de la muchachada, donde todos tienen el domingo la pre ocupación de sus colores vecinales y que constituye el tema favorito de la hinchada que se reúne en el Café Benigno, verdadero centro de reunión de la gente del "globo".

El Esfuerzo de Muchos Años de Trabajo, y el Sacrificio de Muchas Noches

Y no podría ser de otro modo. Ese club representa el esfuerzo de muchos años de trabajo, el sacrificio de muchas tardes y muchas noches dedicadas a su organización, y por eso la gente cuida y estima la institución como algo propio, como algo que le ha costado caro y que merece la pena de guardarse con celo.

Hacer la historia de Huracán es, pues, contar pasajes interesantes de ese barrio popular de Buenos Aires. Es un homenaje al esfuerzo de esa muchachada que echó los cimientos de esa entidad que hoy goza de sólido prestigio y que tiene una vida próspera en el ambiente de la Liga Argentina de Football.

Los hombres de la historia

Huracán tiene sus hombres representativos que son la historia viviente del club, que son las personas que escribieron las primeras páginas de esa entidad, con entusiasmo, sin desfallecimientos, mirando siempre de frente y con el afán de llevarlo al puesto de privilegio que hoy ocupa entre el núcleo de clubs que militan en la Liga Argentina de Profesionales.

De entre esos hombres, que trabajaron abnegadamente en el engrandecimiento del club, nosotros conversamos con tres de ellos que más trabajaron y que aun se mantienen firmes en la brecha: Tell M. Raffetto y José Juan Lancestremere.

Esos tres muchachos de ayer, que quemaron sus mejores años

fundar un club y darse el gusto de vestir una camiseta y jugar en cancha con arcos reales, que reemplazaran a los imprevistos con ropa. Entre el grupo de muchachos iniciadores del club recuerdan a G. Brumett, I. Stefani, T. Jeansalles, A. Caimi, Serrandell, Palacios, Paríña, Cambiaso, Pílar, Verni, Chiarantí, Leroy, Dellisola, Guruchaga, Salgado, Hernández, Spagnarino, Luján y López.

Esos son los prohombres de Huracán, los muchachos que construyeron con su fantasía y su esfuerzo la grandeza del club de hoy, poderoso, sólido, lleno de vida.

Los primeros encuentros los jugó Huracán en el baldío que había por aquel entonces entre las calles Cachi, Ancaste, Trafal y las vías del F. C. G. B. A.

forma sería la entidad, constituyendo una comisión directiva, cuyos cargos fueron repartidos de la manera siguiente: presidente, Caimi; tesoro, Jeansalles y Brumett, secretario, Capitán fue nombrado Villar y sub, Dellisola.

Al final, el nombre de No se Pierde fue el que contó con mayores simpatías. Y con esa idea fueron los flamantes dirigentes a encargar el sello a la casa de un viejo vecino llamado Richino, que tenía imprenta en la calle Sáenz y Esquid. Y ante el asombro de los pibes, el comerciante les dijo



afiliación a la Federación Argentina de Football, lo que se hizo usando de la influencia del malogrado ingeniero Jorge Newbery. Pero la inspección realizada en la cancha, antes de acordar la afiliación, fue desfavorable y no se concedió el pedido. Pero la insistencia de la solicitud con la misma influencia tiene mejor resultado, y Huracán queda incorporado a la Asociación Argentina de Football, con dos divisiones: tercera y cuarta.

Campañas de triunfos

Desde entonces comienza para Huracán una nueva vida porque todo el vecindario se interesa ya vivamente por el nuevo club, que ya tiene aspectos serios, y que puede considerarse en la mayoría de edad. El número de asociados aumenta y pronto el club es toda una institución.

Y en cuanto al aspecto técnico no puede ser mejor. Se incorporan muchachos como Alberti, Gimeno y otra barra que le dio impulso a sus temas.

Y con esos elementos, en cuanto se afiliaron a la Asociación, se ganaron el campeonato de tercera división, ocupando entonces un puesto en la segunda, con serias pretensiones para el futuro.

Y ese entusiasmo que los había impulsado y ayudado a ganar el torneo de la tercera, les dio idéntico resultado al año siguiente, triunfando en el torneo y ascendiendo así a la primera división, sueño dorado de tantos años, convertido al fin en realidad por el esfuerzo de todos.

Han pasado ya veinte años de esa fecha memorable para Huracán, y desde entonces el viejo club de Nueva Pompeya, que fundaron unos cuantos pibes, no dejó de progresar, pasando, de un puñado de pibes a 5.000 socios, con un capital social de más de 100.000 pesos.

Es en el aspecto material. Diremos ahora los triunfos, los laureles conseguidos con el entusiasmo en 20 años de primera.

La primera victoria fue en 1920, en ocasión de jugarse el Campeonato Sudamericano en Chile. Se resolvió realizar un campeonato Estímulo, que ganó Huracán las dos mejores divisiones, después de una lucha intensa que puso a prueba a los campeones.

Después, Huracán se clasificó campeón en los años 1921, 1922, 1925 y 1928.

Este año, la suerte no lo ha favorecido todavía, pero seguramente mejorará su posición. Además, en su gestión social, con la presidencia del Dr. Aldo Cantoni, Huracán ha recibido un poderoso impulso.



que ese nombre no les convenía y que a más de costarles caro por su longitud, era de mal gusto. Y les propuso, sin más ni más, que lo llamaran Huracán, o El Huracán, nombre de moda por entonces, en razón del globo en que el glorioso y malogrado Jorge Newbery hiciera aquella famosa jira de las tres repúblicas.

Después de un breve cambio de ideas, los muchachos aceptaron la indicación y desde entonces el club se llamó así aunque en aquel primer sello Huracán estaba escrito sin h.

Más tarde se afiliaron los muchachos a diversas ligas independientes, como la Liga Centenario, que más tarde se llamó Liga 43, y la Liga Anglo Argentina, siempre con buen éxito, lo que dice elocuentemente que Huracán fue desde los primeros tiempos una entidad fuerte, que contó con el concurso de muchachos entusiastas y habilidosos, capaces de realizar verdaderas proezas.

La afiliación a la Asociación

Después de ambular por diversos lugares del barrio, con los arcos al hombro, por gestiones realizadas por don Juan Jacques, la cancha fue instalada donde está actualmente el Patronato de la Infancia, detrás del vivero municipal, en Parque Patricios. Ya tenía entonces visos de seriedad la institución, y se pensó en pedir la

y sus mejores energías defendiendo los colores que vieron nacer y sufrir todos los cambios, tomando todas las tonalidades, hasta definirse nitidamente, nos hablaron de los tiempos viejos, de aquellos esfuerzos estupefactos, realizados sin aspavientos, pero con verdadera unción y entusiasmo indescriptibles.

Los comienzos del club

Con los datos que recogimos de fuentes tan autorizadas, haremos sucintamente la historia del Club Atlético Huracán.

Allá por el año 1907, unos cuantos muchachos que vestían todavía pantalones cortos, se reunían frente a la casa de uno de ellos, Juan Jeansalles, y hacían la mar de proyectos para

Los comienzos aquellos están llenos de pasajes interesantes y amenos, de los que basta citar la manera ingeniosa como construían los arcos, para muestra: dos cañas como postes y un pitulín en calidad de travesaño.

Las primeras tenidas se hicieron entre clubs de pibes, como aquel famoso de El Vencedor, y el no menos bravo de La Luna, con suerte diversa, pero con un entusiasmo que decía claro que se jugaban distintos intereses. Y es que en realidad había más de un aliciente: al deportivo, se unía el interés de ganarse las "chirrolas", puesto que los partidos se hacían a diez centavos por jugador, ganándose en consecuencia la cantidad de \$ 1.10, que pasaba al fondo social de la institución.

Después se pensó en darle

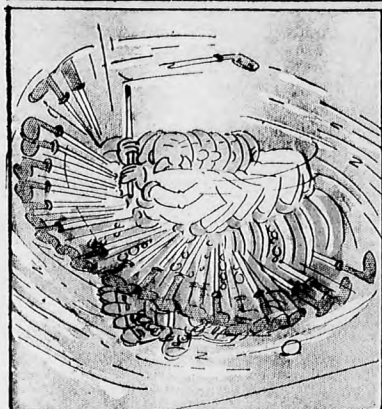
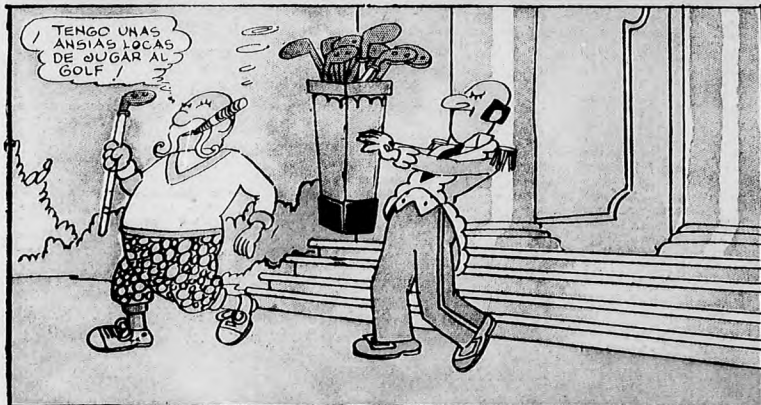
La historia del nombre

Conviene, ahora que hablamos de la seriedad que se propusieron dar al club pequeño del comienzo, que digamos algo de la historia del nombre, ya que su denominación fue casi diríamos, obra del azar, resultado de una coincidencia feliz que ahora todos aplauden.

Entre los pibes contaban con simpatías nombres como el de Defensores de Villa Crespo, Verde Esperanza y No se Pierde. Pero la discusión se circunscribió después alrededor de los últimos, puesto que el primero fue eliminado por una atinada observación de que no convenía a una entidad de Parque Patricios o Nueva Pompeya.

EL NUEVO RICO JOE-GOLF

HECTOR T. RODRIGUEZ



Hector

De Boxeador Olímpico a Camisero modelista

Rafael Lang ha Sabido Retirarse a Tiempo del Ring Para Afrontar con Altura la Lucha por la Vida

EN la mayoría de los casos los cultores del viril deporte de los puños no son precavidos. Demasiado ilusos, por la gloria efímera de sus triunfos, no piensan en el mañana. Se concretan a saborear el éxito del momento con cierta vanidad semejante a la del pavo real.

Evitarlos de citar casos, para no herir susceptibilidades. Es lamentable ver a un boxeador afamado, en otros tiempos, en un estado deplorable en todo sentido, es decir, física y económicamente. El aplauso oportunista tuvo el suficiente ímpetu para reconocerlo en un achataamiento cerebral hasta el extremo de creerse poco menos que poseedor de una fortaleza inexpugnable ante el avance fatídico de los años.

El caso de un pugilista desprevisto es doloroso. Verse en el trance de implorar dádivas ante alguien, que en otra época lo conceptuaba como el astro de primera magnitud para asegurar el éxito de los festivales, y sufrir, al mismo tiempo, la gelida indiferencia de sus admiradores, es el epílogo más trágico de la vida de un campeón.

Saber retirarse del ring en su debida oportunidad es una gran virtud, pero asegurarse el porvenir, mediante su ingenio para afrontar la lucha cotidiana, es doblemente digno del aplauso y la admiración.

Excelente campaña

Rafael Lang, en las filas del boxeo amateur, se ha destacado como un elemento calificado en la categoría medio pesado. A los veinte años se clasificó finalista de la selección para el Campeonato Sudamericano de 1929, que se llevó a cabo en Chile. En el año siguiente conquistó el Campeonato de la Ciudad de Buenos Aires, y meses después, el Campeonato Nacional. En el año 1931, nuevamente obtuvo el Campeonato Nacional, y en 1932 triunfó en la selección preolímpica para representar a nuestro boxeo en la magna Jornada deportiva de Los Angeles, en donde la decisión antideportiva de un jurado localista, le privó de un legítimo triunfo, que había obtenido frente al dinamarqués de la categoría medio pesado, Jorgensen.

Viaje provechoso

Indudablemente, Lang supo aprovechar bien el viaje a Norte América. Dotado de un temperamento reposado y observador, analizó hasta los pequeños detalles de la modalidad de los norteamericanos para en-

carar los problemas en la lucha por la vida.

Los rascacielos de Nueva York, las olimpiadas de Los Angeles y las cataratas del Niágara, fueron las tres maravillas que lo deslumbraron. Sus elogios ditirámicos se multiplican cuando mencionan su inolvidable estadía en el gran país del norte. Recuerda con admiración a Jack Dempsey, el coloso del pugilismo, quien demostró su simpatía por los argentinos al ceder un gimnasio a nuestra representación. También conoció a Fidel La Barba, otro "as" del boxeo mundial, y eso contribuyó a que analizara las posibilidades de actuar con éxito en el futuro en las filas del profesionalismo.

Sacó en deducción que no era tan fácil hacerse rico en el gran país de los dólares mediante los puños en el ring, y con un criterio reposado trató de marcar nuevos rumbos con el

fin de salir airoso, como lo había logrado hasta la fecha.

Su trato con las estrellas del cine, Norma Shearer, Mona Maris, Joe Brown, etc., también contribuyeron a hacer más sólida la idea de buscar otro horizonte más provechoso para el porvenir.

Frente a la vida

Cuando terminó las olimpiadas de Los Angeles, resolvió visitar unos parientes en Nueva

York, aprovechando su estadía, que fue de un mes, en familiarizarse con destacados comerciantes.

Aprovechando sus conocimientos sobre el dibujo, intentó a crear algunos modelos, pero el azar le brindó una excelente oportunidad de conocer unos fabricantes de pijamas, y creyó en un posible acuerdo para traer a Buenos Aires una cantidad de modelos, con la exclusividad de ser el representante.

Tenía una base, y con tal creencia regresó a nuestra capital, acariciando el sueño dorado, que la juventud optimista posee como el estímulo más fecundo para encarar todos los tópicos en diversas ramas de la vida.

El primer desengaño

A los pocos días de arribar a nuestra capital, se puso en campaña para imponer los nuevos modelos de los pijamas que trajo. Todos sus esfuerzos resultaron vanos. Nadie se animó a hacerle propaganda, porque para las costumbres porteñas resultaban modelos extravagantes. A pesar del fracaso, Lang no se desanimó. Realizó dos peleas sin mayor entusiasmo, y la suerte le fue adversa, dando margen para hacer más sólida su idea de abandonar el pugilismo, e intentar de nuevo que el comercio fuera el campo de sus futuras actividades.

Puños fecundos

Trató de hacer varios ensayos como camisero modelista, y en todas las pruebas obtuvo un éxito admirable. Resolvió trabajar por su cuenta y se estableció en la calle Libertad 162.

El boxeador olímpico resultó un excelente camisero modelista. La serie de sus creaciones en los modelos, demostraron que así como en el ring sus puños resultaron rectos porque obtuviera triunfos rotundos, abatiendo a campeones, en la mesa también respondían suavemente a los jeroglíficos geométricos que requiere la creación de un modelo.

Lang, está resuelto a dar el adiós al pugilismo, así lo ha pensado por ahora. A pesar que la nostalgia del ring tiene un poder formidable, que a manera de un imán los atrae nuevamente. Sin embargo, tiene la convicción de que logrará triunfos en cifras en el nuevo horizonte, para equilibrar su situación económica, sin perjudicar su físico.

Fibra de campeón

Lang ha demostrado que ha sabido meditar con el cerebro. Fue deportista amateur. Tuvo satisfacciones en el ring. Se clasificó campeón varias veces frente a rivales de calidad. Logró fama y también gozó del placer de un interesante viaje a Norte América, representando al boxeo argentino en la categoría medio pesado. Su amistad con el afamado ex campeón mundial de todos los pesos Jack Dempsey y el célebre pugilista Fidel La Barba, le hicieron reflexionar, que todos los cálculos optimistas de los pugilistas novicios son demasiado exagerados. En el profesionalismo para llegar a la cumbre es menester salvar muchos obstáculos. No todos tienen la garra de un Luis Angel Firpo, la figura máxima de nuestro boxeo, que solo y con el bagaje de sus ilusiones embarcóse un buen día a Norte América, para ver realizado su sueño dorado de ser consagrado en el pugilismo mundial.

En el boxeo argentino hubo un Luis Angel Firpo, y a pesar de haber pasado diez años largos, todavía ningún pugilista pudo reeditar su hazaña, no obstante que en la actualidad, en Norte América, brillan por su ausencia los elementos de la talla de Jack Dempsey, Bill Brennan, Tom Gibbons, Carpenter y otros que no mencionamos con el fin de no extenderlos.

Por eso, Lang razonó con el cerebro e intentó de asegurarse el porvenir retirándose a tiempo e intentó triunfar en el campo comercial, consiguiéndolo ampliamente, demostrando así que si tuvo fibra para imponerse en el ring como campeón, ahora, también, es un crack para desempeñarse como camisero modelista.



Ajedrez en todas sus Manifestaciones por Virgilio FENOGLIO

Spielmann en la Mala

Dos Partidas Perdidas por el Gran Maestro Alemán en el Reciente Torneo de Estocolmo (1933)

Que el talento más grande tiene sus debilidades y sus faltas es una verdad de las de a puño. Fruto de ello es el irregular maestro alemán Spielmann, vencedor ayer de Capablanca y Aleckine, y ahora superado en la reciente justa de Estocolmo, la artística Venecia del Norte.

Los maestros Lendlin y K. Berndtson, dos adversarios si se quiere, pero indudablemente dos futuros astros, a jugar por la gaceta ajedrecística puesta de relieve, fueron los vencedores del excepcional aunque inconstante genio alemán.

El Torneo de Estocolmo DEFENSA INDIA (3..... P3CR)

Blancas E. Ludin Negras R. Spielmann

1. P4D C3AR
2. P4AD P3CR
3. C3AD P4D
4. A5C! C6R
5. CXC CXC
6. DDD A2C
7. O—O—O
¿Quién dijo miedo!
7. C3A

8. P3R A4A
9. P3A P3TR
10. A4T P4CR
11. A2A D2A
12. C2R PXP
Forzado. La amenaza de las blancas es C3C.
12. PXP A3C
14. C3A O—O—O
16. A3D A4T7
16. A2R
Ganando un tiempo y contramando la debilidad de la jugada A4T.
16. R1C
17. D2A P3T
18. T2D A3C
19. D3C C2T
20. C4T P3R
21. C5A D3A
22. P4R R1T
23. T3D C1A
24. P5D PXP
25. PAXP D3C
26. D4T D3D
Única. El peligro inminente es CXPT.
27. T2A C3C
28. D4T D3C
29. T1D1D R1C
30. A3C Las negras abandonan. Si 30. D3A; 31. CXPT+ PXC y entonces T3T+ TGA deciden el juego.

INDIA DEL OESTE (3. P3CD)

Blancas Spielmann Negras K. Berndtson

1. P4D C3AR
2. P4AD P3CD
3. C3AD A2C
4. D2A P3R
Mejor es P4D, pero Spielmann quiere evitar toda simplificación.
5. P4R P4D
6. PAXP PXP
7. P6R C6R
8. A5C+! Y no 8. A3D, por C3AD!
8. P3A
9. A3D P4AR
10. P3A D5T+
11. P3CR CX+P
12. D2A P3A
13. AXP C4A1
14. CR2R DXX+
15. R3D A1A
16. T3D1A A2R
17. C3C? CX+P
18. A3R A4AD1
19. P3CD O—O1
Este señor Berndtson parece que tiene la manía de jugar muy bien.
20. P4A
Si PXP; 31. T3T+ seguido de T3A.
21. AXC AXP
22. R3R T3A1
¡Cooool! No puede retomar la torre por el artístico mate de alfil.
23. AXP+ R3A

Las Partidas por Radio

Posición Actual

TABLERO No. 1

Blancas A. Brasileña Negras Jaque-Mate

15. C5AD C3A1D2
16. T1AD CXC
17. PXC CXC
18. R1T P4AR
19. C4D A2A



BLANCAS: A. BRASILEÑA

Como puede apreciarse, las blancas tienen iniciativa con 20. D4T, R1C; 21. T3A y el negro no puede tomar el peón alfil por P3CR, D4T, T3C1.

TABLERO No. 2

Blancas Jaque-Mate Negras A. Brasileña

14. C3CD
15. C3AD P3A1D
16. A3R TRICD
17. D2D P4TD
18. PXP PXP
19. C5A



BLANCAS: JAQUE-MATE

En este tablero la posición es más equilibrada.

Miniatura Brillante

Del ex Campeón Mundial Steinitz GAMBITO KIESERITZKY

Blancas Steinitz Negras Belaief

1. P4R P1R
2. P4AR P1CR
3. C3AR P1CR
4. P4TR P5CR
5. C6R C3AR
6. A3A P1D
7. PXP A3D
8. P4D C1T
9. C3AD P2R
10. A5C+ R1D
11. O—O AXC
12. P3A D1T
13. T3P CX+T
14. AXC P6C
15. D3A T1C
16. P6R PXP
17. AXP D1C
18. D3A P1R
19. D3T DXP
20. A4T+ y mate a la jugada siguiente.

¿Es Ventajoso Jugar al Ajedrez Moviendo las Piezas?



SPIELMANN y el famoso maestro ruso Alapin, disputaron hace algunos años un original match a diez partidas, con la singularidad de permitirse a los adversarios el análisis de la posición en un tablero y habitación aparte. Mientras Alapin, que había sugerido la idea, se pasaba el tiempo moviendo los "trascos" en el tablero auxiliar, Spielmann, sin hacer uso para nada de ese privilegio, se adjudicó el match por 6 1/2 a 3 1/2.

24. RXT P4A1
25. C2R CX+
26. R3D P5D
27. R2A T1AR
28. R1C C3A
29. C4R C7D+
30. C2R3C
Al mismo tiempo que simplifica libera el alfil de 5C.
31. R2C CX+
32. CXC A4D
33. C5C1 R3T
Las blancas abandonan. Defender el C con T3D1C es insuficiente por A7D.

VANIDAD

"El ajedrez es la más grande y la más inocua de las vanidades".

Dr. Vaz Ferreira

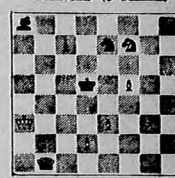
¿Vendrá al Jaque-Mate?



HE AQUÍ la artística copa de plata que el Club de Ajedrez Fluminense ha instituido como premio al club vencedor del original match radiotelegráfico. (¿Que acontecerá, si como prevemos, se origina un empate?

Mate en 3 Jugadas

Problema núm. 14
BLANCAS (6 PIEZAS)



NEGROS (4 PIEZAS)
POSICIÓN. — Blancas: R3TD, D1CD, P1D, P3R, P5AR, C7AR, Negras: A1TD, P2AD, C2R. Juegan las blancas y dan mate en tres jugadas.

PROBLEMA No. 13

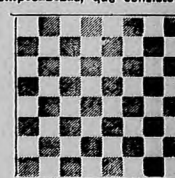
SOLUCION

1. D4AD! A6CD (a)
2. D1AR! AZAR
3. D5CD mate
(a) Si 1. A2T; 2. D6R, A mueve; 3. D8CR, mate.

Rompecabezas

LAS OCHO DAMAS

DISPONER las piezas estratégicamente, de manera que ofrezcan el "máximo de eficiencia", es el secreto de muchas genialidades en la práctica del ajedrez. Para adquirir ese concepto viene de perillas este interesante rompecabezas, que consiste en



COLOCAR OCHO DAMAS en el tablero, sin que ninguna pueda ser tomada por las otras. El procedimiento no es sencillo, a pesar de que existen muchas soluciones. Mándenos una.

Soluciones Exactas

Del Problema No. 12: Agapito González (Córdoba); N. Fenaglia (Coronel Balneario); Julio Caletti (R. Mejía); José M. García (La Plata); Amador A. Mercader (Córdoba); Saúl Galante (Est. Ceres); N. Sada Moreno (Germania); César de la Rosa (Máximo Paz); Domingo Ferrel (vizi); Rosario Mastandrea (Rosario); Isaac Feldman (Coronel Estrella); Isidro Brenner (Moisés Ville); "Chaturanga" (Rosario de Tula); Alfonso Ferraro; E. Barrozo y Luis Borgo (Buenos Aires); Carlos Antonelli, Froilán A. Vilas, A. E. Fattorini y P. M. Cisterna Fuentes (Capital); Telmo Leiva (Corrientes) y Juan Succarrat (Salta).

Del Problema No. 13

Del Problema No. 13: Isidro Brenner (Moisés Ville); Gregorio Paz (Lands); Juan Albarello (Villa Ballester); Saúl Galante (Est. Ceres); Aníbal H. Daglio (Tandil); "Alex" (Montevideo); Julio Caletti (Ramos Mejía); Carlos Antonelli, Simón Arslievich y Gerónimo Pugliese (Capital).

omisión. Contestación a varios aficionados. — Sobre algunas composiciones, que aficionados de esta capital e interior me han remitido, expresaré mi opinión en números próximos.

Reflexión Intrascendente

EL ajedrez es, por virtud y por esencia un juego mudo.

¿Será por eso mismo que no logra interesar a las mujeres, ni remotamente en la proporción que a los hombres?

CORREO

USTED HA DESCUBIERTO LA POLVORA DE NUEVO distinguido aficionado H. M. Martínez, de Córdoba. La partida por usted (?) disputada, y que remito a mi juicio, es igual, como una gota a otra gota, a la que hace 48 años jugaron Laaker y Blackburne en el Torneo magistral de Hamburgo (Hamburgo). Verdaderamente, ¿ya que no se conocen en la vasta bibliografía ajedrecista dos partidas iguales?

EL JUGADOR QUE DA TORRE DE VENTAJA puede enrocar del lado que falta esa pieza. De otra manera equivaldría a conceder más ventaja que la estipulada. — Contestado a Luis Borgo (Hamburgo).

PARTIDAS TABLAS. — En los siguientes casos la partida puede ser reclamada tablas: 10. Cuando ninguno de los adversarios cambie pieza o mueva peón en un intervalo de 50 jugadas.

20. Cuando el rey del jugador, sin encontrarse en jaque, no puede efectuar ninguna movida reglamentaria. (Tablas por acuerdo).

30. Cuando ambos adversarios acuerden que se ha producido por lo menos una vez la posición existente en el tablero por lo menos dos veces antes. (Tablas por repetición de posición).

40. Cuando el jugador a quien corresponde jugar demuestre (antes de mover) que la posición existente se ha producido por lo menos dos veces antes. (Tablas por repetición de posición).

Nota. — No existe en los nuevos reglamentos declaración de tablas por repetición de jugadas. el No. 4 de este índice sigue esa

Verdolagas Tapanon su arco con Patrignani

ATILIO Hugo Patrignani es el muchacho que defiende el arco de los "verdolagas". Y ha tomado esa tarea con tanto cariño, ha puesto tal entusiasmo en el desempeño de su función, que ha conseguido triunfos meritorios, que han hecho correr su nombre en las tribunas repletas de hinchas condecorados, de esos que no se dejan engañar por las apariencias.

Es un muchacho que comenzó como todos en un barrio cualquiera de Buenos Aires, para ir escalando posiciones de a poco, con la enseñanza de la escuela de la calle, que no admite comparaciones en la tarea de brindar al football los mejores representantes. Y poco a poco fue imponiéndose su nombre por la clase de su estilo, por el entusiasmo con que defendía la valla que le confiaban, llegando a conquistar al cabo de una larga espera, un puesto en el mundo profesional: en Ferro Carril Oeste.

La gran hazaña de Patrignani

La gran hazaña de Patrignani ha sido comentada por toda la afición, hace pocos domingos, cuando Ferro Carril Oeste le empató al "Expreso de La Plata", que venía llevándose todo por delante y que sigue todavía en franco tren de victoria. Ese domingo Patrignani se propuso taparle el arco a los rivales y cortarle la redoblonada que se venían jugando para llegar de un tirón hasta los tramos finales del certamen sin haber conocido el amargor de la derrota.

Sin perjuicio de que todo el team de Oeste fue superior al de Gimnasia, que estuvo en su día, Patrignani debió soportar en repetidas ocasiones el ataque de esa delantera que sabe dónde queda el arco y cuáles son los puntos más vulnerables, como lo ha demostrado cabalmente en más de una ocasión. Supo parar a todos los que quisieron tirar al arco y supo aguantar los momentos malos con valor, para esperar la reacción de su team y terminar festejando la victoria, ya que para los "verdolagas" empatarles al cuadro que venía degollando, es una verdadera hazaña. Y en esta hazaña, fue parte importante Atilio Hugo Patrignani.

Su mejor partido

Ese comentario de la gran hazaña cumplida frente a Gimnasia y Esgrima de La Plata, lo hacemos por cuenta nuestra, sin que Patrignani echara siquiera una opinión sobre el asunto. Pero hablaremos también del mejor match, del partido en que más feliz actuación haya tenido este jugador, según propia declaración.

No haremos más que repetir lo que conversamos con el

crack de Caballito en ocasión de la visita que nos hiciera hace algunos días en CRÍTICA, respondiendo a una invitación del MAGAZINE, de conocer su historia y ofrecerle a los lectores aficionados, interesados en conocer el "pedigree" de sus favoritos.

—El partido que mejor impresión ha causado, por la suerte que me cupo, y por mi actuación frente a adversarios de capacidad, fue contra Racing, que tiene una línea delantera rápida, llena de méritos y que sabe shootear con violencia y dirección. Pues esa tarde yo estaba como una goma y sacaba pelotas de todas partes, terminando el partido como nunca, contento de mi propia actuación.

—¿Y el partido menos feliz? —añadimos en seguida nosotros para que nos dijera en seguida también algo de los malos ratos.

Pero Patrignani nos respondió con una evasiva.

—El partido en que tuve menos trabajo fue contra River, a pesar de que también tiene un cuadro formidable, lleno de méritos y con unos shooteadores que también saben portear redes. Pero para mí fue un partido fácil, que terminé con muchas intervenciones.

Un poco de historia

Ahora nos ocuparemos de los comienzos de Patrignani, conocido hoy en ídolo de la muchachada de Caballito.

Nació y se crió en Caballito, aprendiendo a jugar en los porteros que hoy ocupa el Parque Irlanda. Allí tuvo compañeros de ley que le enseñaron el arte de manejar la pelota y hacer piques hasta marear al adversario. Pero desde pibe sintió inclinación al arco y se dedicó por entero a cuidar al principio el improvisado con ropas y luego el transportable de las canchas pobres, para culminar cuidando el de una cancha bacana de un club fuerte

como Ferro Carril Oeste.

El primer equipo en que militó oficialmente Patrignani fue 9 de Julio, teniendo por compañeros a muchachos como Brenz, que jugó en la primera de Barracas Central, a Ponce, de Ferro y el famoso Juan Díaz, un muchacho de grandes condiciones que jugó en aquel club de campeones que fue Mitre y que por dimensiones internas no siguió figurando en la Asociación, cuando comenzaba a brillar en la primera división, después de una campaña como se han registrado pocas en la división de ascenso.

Debutó en primera, consagrándose

Después que hubo aprendido la cartilla en aquel club de barrio, Patrignani fue a defender el arco de la intermedia de Vélez Sarsfield y luego en la primera división, por enfermedad del titular, realizando en su primer encuentro una labor que toda la prensa comentó y que sirvió para revelar a este gran arquero que ahora cuida el arco de Ferro.

Aquel encuentro era contra Independiente, pero contra el Independiente que tenía su delantera constituida por Canavery, Lalm, Ravuschi, un suplente de Seoane que se había enfermado y Orsi, nuestro compatriota que está acostumbrado a

Europa con su juego. Y a pesar de la clase de esos muchachos y del peloteo que hicieron frente a su valla, pudo mantenerla firme y veía vencida solamente una vez, terminando el partido empatado.

Fue un gran encuentro que sirvió a Patrignani para mostrar su clase.

La gran campaña de All Boys

Después de sus aciertos en Vélez Sarsfield, Patrignani pasó a All Boys, donde jugó durante tres años, contribuyendo a que esas tres temporadas fueran felices para los muchachos de la Asociación, de ese cuadrante modesto que terminó bien sus campañas. Por que los aficionados recordarán que durante tres años seguidos All Boys fue finalista en su certamen, doblando en varias ocasiones a la mala suerte su exclusión de la posición mejor.

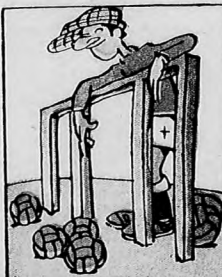
En esas luchas interesantes y llenas de brillo, Patrignani fue parte importante y su nombre estuvo asociado a los éxitos más rotundos de su cuadro.

El profesionalismo

Ese fue el peregrinaje de Patrignani por los distintos clubs de nuestro ambiente, a la espera de una ocasión propicia que le permitiera brillar con luz intensa, como tenía derecho a exigir por sus méritos personales. Y esa ocasión se le presentaba cuando vino el profesionalismo en el doble aspecto de volver sus ambiciones de jugador y ofrecerle algunas mejoras de índole económica, que le dieran ventajas en la vida.

Ferro Carril Oeste fue el club que puso el ojo sobre el defensor de All Boys y que al cabo de algunas indecisiones consiguió tentarlo y lograr sus servicios profesionales en buenas condiciones.

La intención de Ferro, de conseguir a ese muchacho, se vio aguzada o acicateada por la brillante actuación que le cupo a Patrignani en los dos partidos contra los uruguayos, re-presentando a un combinado de la Asociación Argentina de Football. Este muchacho se portó como guapo y supo hacerse cargo de la situación y mantener su arco con orgullo. De acuerdo a sus medios y a las circunstancias.



El Trágico fin de dos Olímpicos por FEG MURRAY

Nafta de Contrabando

DONATO Lamarra, es uno de los más temibles y porfiados cultores del motociclismo. Para él, si dispusiera de fortuna, el ideal sería tener dos docenas de máquinas. Lamarra puede tener el mayor apuro del mundo, pero es capaz de perderse el tiempo que necesita para respirar si éste debe emplearlo en hablar de máquinas, carreras o velocidades.

Y su pasión por este deporte lo lleva hasta el extremo de preocuparse por aquellos aficionados que no teniendo máquina, le piden la suya para participar en una carrera. Y conste que con la máquina va la nafta y el aceite.

Bueno; resulta que en una ocasión, cuando la nafta se cotizaba a más de 30 centavos, alguien llegó hasta él para proponerle la venta de 10 latas de ese líquido, a un precio ridículo; se trataba, le dijeron, de nafta de contrabando.

—¡Macanudo!, se dijo Lamarra, las compro y me voy a la primera carrera a regular nafta a los patos!

Llegó el día de la carrera y cargó su auto con 10 latas y se fué para Morón, sitio en el que lo esperaban todos los que iban a disfrutar de la pichincha de Lamarra.

Llegó el momento y empezó el reparto; terminado éste se fué Donato hasta el boliche, para remojarse su buena acción.

... pero no había descabado el medio litro cuando llegaron hasta él como foragidos, sus favorecidos.

—¿Qué pasó?, preguntó alarmado Lamarra.

Unos gruñidos le contestaron y una voz moduló estas palabras:

—¡Soy un gracioso; lindo chiste para ahorcarte!

—¿Qué habla pasado? El misterio se aclaró en seguida, la nafta de contrabando no era otra cosa que agua "perfumada" con nafta.



El Crecimiento y la Edad

El crecimiento de la talla no se hace con regularidad. Teóricamente el aumento proporcional es máximo en la primera edad y mínimo en los últimos años de la juventud, extinguiéndose en la edad adulta.

Los Educaba el Estado

El carácter más notable de la educación es el sometimiento del individuo a la comunidad del Estado. El individuo en Grecia, en realidad no es nada; el Estado lo es todo.

10 Damajuanas de Vino

CUANDO Cosme Saavedra empezó a sonar como "crack", un provinciano del mediodía se empeñó en llevarlo a su provincia para hacer con él mismo una jira en bicicleta.

Como Cosme iba "libre" en lo que respecta a gastos, tomó viaje y con una máquina como equipaje, montó al tren en la grata compañía de su ponderable hinchita.

Al anunciar su viaje a Mendoza, sus amistades le hicieron el encargo de ordenarlas: "No se olvide de nosotros, Cosme, y a ver si la vuelta nos trae una botellita de vino de sus pagos".

Al llegar a Mendoza, Cosme, le informó a su compañero de viaje de sus compromisos, y de la cantidad de pesos que se le trían en ellos. Iniciada la jira, de cada Departamento que visitaban llegaban al hotel una, dos y hasta 10 damajuanas de vino.

Cosme se intrigó por el hecho y le pidió al amigo que le explicara la razón de esas damajuanas.

—Vea, Cosme, le dijo el amigo; quiero ser franco. Vd. se llevará 10 damajuanas, pero las otras son para mí.

Y le aclaró el secreto. En cada finca que llegamos yo les digo a los dueños que Vd. me lleva el vino para hacer propaganda, y ellos, claro está, "muerden" y llenan las damajuanas.

Y así fue como Cosme, sin saberlo se prestó a un macanudo negocio.

Aunque en Atenas, dado el concepto absoluto que aquellos hombres tenían de la realidad de las cosas, esta noción se dislocaba un poco, no sucedía lo mismo con los autores que como Platón y Aristóteles aceptaban el sometimiento incondicional del individuo.

Aprenda Usted a Jugar al Golf

Observe el Movimiento de su Brazo Izquierdo, Representado en la Ilustración

mundo sabe que el brazo izquierdo extendido a todo su largo es la parte necesaria del swing de atrás correctamente hecho. Vd. debe.



Por ALEX J. MORRISON el Técnico Más Grande en el Juego de Golf

NADIE puede decirle exactamente hasta qué distancia debe usted mover hacia atrás el palo de golf, para dar cada golpe. Más aun, la distancia que separa el palo de la pelota no es tan importante como el modo en que fué apartado de aquella. Por ejemplo, un jugador de golf puede apartar el palo de la pelota tan lejos como otro, pero lo que determinará la cantidad de fuerza que ellos pueden desarrollar en su swing de abajo, será la eficiencia de sus movimientos.

Evidentemente, no hay dos jugadores de golf que puedan desarrollar idéntica cantidad de fuerza desde el mismo largo del swing de atrás. Este hecho convierte en secundario el significado de la distancia que recorre el palo, una vez apartado de la pelota.

—Pero — me dirá usted —, yo quiero tener algún indicio para saber con qué fuerza tengo que pegar a la pelota para mandarla a cierta distancia.

Ah, esto ya es más importante y sensible. La cantidad de fuerza con que pega usted a la pelota, principalmente, depende de su manera de efectuar el swing de atrás. Ahora todo el

simplemente, tomar el movimiento de este brazo como medida del largo de su swing de atrás. Observe la distancia que separa este brazo de la pelota. Haciendo así usted no sólo conseguirá una línea bastante precisa en el largo del swing de atrás que necesita para efectuar cierto golpe, sino que también verá algo que terminará por mejorar considerablemente todo su swing y, con eso, le dará la posibilidad de hacer mejores "scores".

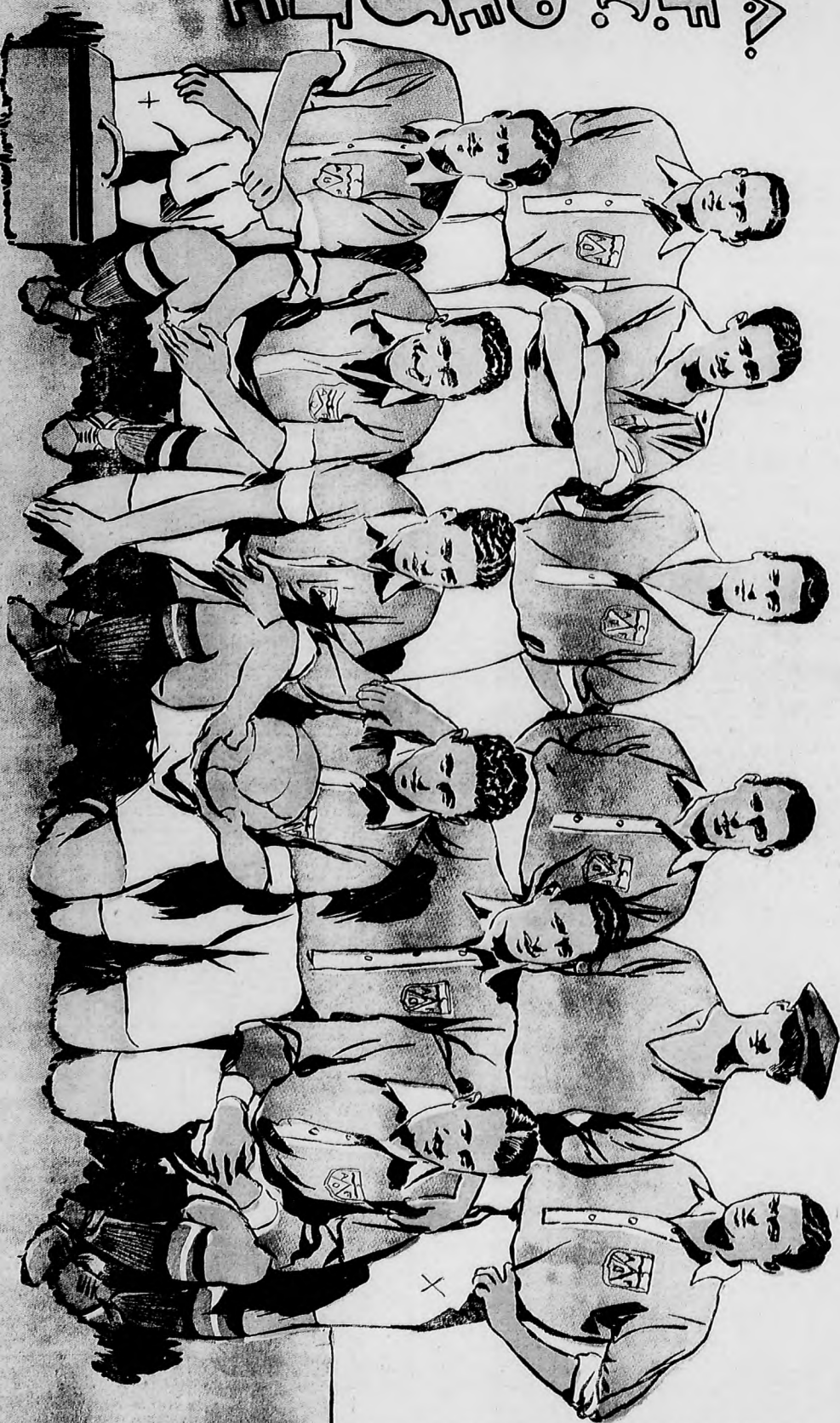
Fíjese en el movimiento del brazo izquierdo representado en la ilustración que acompaña este artículo. Practíquelo.

(OTRA LECCION EL SABADO PROXIMO)

GOLFISTAS:

Guarden estos artículos e ilustraciones para usarlos más adelante, pues Alex Morrison dice: "Cuando más se acerca un golfista a estas posturas y movimientos, tanto más grande y duradero será su éxito en el golf".

CA F.C. O F.E



IVORRA

BRAVO
INFANTE

NOGEDA
ALBARRACIN

CHALI
GILLI

RODRIGUANI
SOLWITELLI

PELLIZARI
DUNAL